

لە غەزاوہ بۆ کەمپ

دەربارەى كىتەبى "رەچەلەكناسىي ئەنفال"ى مەنسور تەيفوورى

ناوەرۆك

پوختە

جىئالوژيا: مېتودىك بۆ ئەنفالنامىسى

غەنىمەت: لە خوداى چەپىنەرەوہ بۆ خوداى بەخشىندە

غەزا: ئابوورىي خەلات

زىدەبەھا و قوربانى لە شەوى ئەنگوستە چاودا

خەلافەت لە بەرامبەر ئىمپىراتورىيەتدا

ساكرى و تەلەپىيەكى ژيژەكى

كەمپ: پروتكرىدەوہى ژيان

دەرەنجام

پوختە

سالى رابردوو بەشيك لە تيزى دكتوراكەى مەنسور تەيفوورى بە شىوہى كىتەبىكى سەربەخۆ بە زمانى كوردى بە ناوى "رەچەلەكناسىي ئەنفال-پيشەكەيەك بۆ ئابوورىي سىياسىي ئىسلام" بۆلۆبويەوہ. لىكۆلىنەوہى لەم جۆرە دەربارەى ئەنفال لە نۆو رۆشنىيرىي ئىمەدا دەگمەنە؛ چونكە شىواز و مېتودى نووسىنەكەى، پروانگە فەلسەفەكەى و سەرچاوەكانى شىكارىيەكەشى رىگەيان پىداوہ بە دوورودرژى و ھاوكات بە وردى ريشەكانى

شېۋەگرتنى زاراۋەى "الأنفال" و رېسا شەرىيەكانى و ۋەرچەر خانەكانى ئابوورىيەكى ئايىنى پەيۋەست بەم پىرسە، لەنىۋ پرووداۋە مېژوويەكانى سەردەمى سەرمەتاي ئىسلامدا پېشان بەدات و لەۋىۋە ئەۋ پارادايىمە بناسىتەۋە كە دەبىتە مايەى ئەنفالى كورد لە سەدەى بېستەمدا. بەم مانايە، تەيفوورى ھەۋل دەدات ئەۋ سىستەمە ئابوورىيە سىياسىيە پېشكەنەت كە ئەنفال نەك تەنبا تېيدا پرووداۋىكى مېژوويە، بەلكو خودى ئەۋ پنتەيە كە نەزمىكى شەرىى لەسەرىيەۋە دادەمەزىت و لە مېژوودا شېۋە دەگىرەت و دەگورىت.

ئىمە لەم وتارەدا تاۋتويى تىزە سەرمەكىيەكانى نىۋ بەر ھەمەكەى تەيفوورى دەربارەى "ئەنفال ۋەك غەنىمەت" و ۋەك "ھۆمۇساكەر" دەكەين و گۆرانى ماناكەى لە مېژوۋە جىنالۋىيەكەيدا دەپشكەن، ھاۋكات لەۋ رېگەيەۋە ئاۋر لە پرووداۋە بنچىنەيەكانى پېكەتتى حاكىمەتى خەلافەت لە مېژوۋى ئىسلامدا دەدەينەۋە و دواترىش جىاۋازىيەكەى لەگەل دەسەلاتى حاكىمەتى بايۋپۆلەتتىكى مۆدىرەدا پېشان دەدەين. خالى سەنتراى لەم پشكەنەدا ئەۋمە كە لە رېگەى رەمخەيەكى پۆزەتتەۋە ئەرىى بەر ھەمەكەى تەيفوورى بەكەين تاۋەكو لەگەلەيدا كۆنسېتتەك دەربارەى ئەنفال بەر ھەم بەننەين كە لە خستەروۋى پرووداۋەكەدا ۋەك "مەرگەساتتەك" و پېشانەدانى كورد ۋەك "قوربانى" شەرىنگىزى و سادىزمى تاكە سەركردەيەكى دىكتاتور تېپەرەت، لەبرى ئەۋە ۋەك بەر ھەمى لۆژىكى بونىادەكانى دەسەلاتى حاكىمەتى بايۋپۆلەتتەك لىكى بەدەينەۋە كە "كەمپ" لە سەرمەكىترىن فەزاكانى مومارەسەكردنەتتى.

زاراۋە سەرمەكىيەكان:

رەچەلەكناسى، ئەنفال، حاكىمەت، خەلافەت، ساكرى، ھۆمۇساكەر، بايۋپۆلەتتەك، كەمپ.

جىنالۋىيا: مېتودىك بۇ ئەنفالنامىسى

گەرەنەۋەى توۋزەرى ئەنفال بۇ نىۋ ۋەدەكارىيە مېژوويەكان، بەۋ واتايەيە كە ئەنفالنامىسى بە بى ناسىنى رېشەكانى ئەنفال، بە بى تېگەشەتەن لە چۆنەتەى شېۋەگرتنى و ئەۋ لاپەلاۋەنەۋە مېژوويەيەى كە "ئايىنە نۆيەكە" (ئىسلام) لە چەمەكەيدا دروستى دەكات، مەحالە. لەبەر ئەمەيە نووسەر لىكۆلەنەۋەكەى خۆى بەرەچەلەكناسىى لە قەلەم دەدات؛ ھەمان ئەۋ مېتودەى كە كۆمەكەن پى دەكات ئەم رېشانە پېشكەن.

"رەچەلەكناسى" بەرامبەرە كوردىيەكەى زاراۋەى Genealogy يە و لايەنىكەم سى فەيلەسوفى گەرە لە لىكۆلەنەۋەكانىندا بە چرى بەكارىانەنەۋە و گەشەيان پېداۋە: فرىدرىك نېچە، مېشېل فوكۆ، جۆرجىۋ ئاگامبېن. بەۋ ھۆيەى ئەم زاراۋەيە، نەك تەنبا لە نووسىنى كوردەدا، بەلكو لە فەزاي فېكرى رۆژناۋايىشدا ھېشتا ئالۋزە و تەمومژەكانى بە تەۋەتەى نەرمويۋونەتەۋە، ھەندىجار دەبىتە مايەى بەدخالىيۋون، چۈنكە ۋا دېتە بەرچاۋ كە خواستى "گەرەنەۋە بۇ رېشەكان"؛ ۋە رەتەر بلېن لەم باسەدا كېشەى "گەرەنەۋە" ۋەك پىرسىكى شېكارى لەگەل "رېشەخۋازى"دا ۋەك سەندوقى دۆگمەكان تېكەل بە يەكتەر دەكرېن.

ئايە گەرەنەۋەى جىنالۋىيە چىە و چۆنە؟ چى جىاي دەكاتەۋە لە گەرەنەۋەى فەندەمېنتاللىستانە بۇ رېشەكان؟ گىرنگى ھەۋلى ۋەلامدانەۋەى ئەم پىرسىارە لەۋەدايە كە دوو شىۋازى گەرەنەۋەمان پېشان دەدات، گەرەنەۋەى فەندەمېنتاللى و گەرەنەۋەى جىنالۋىيە: يەكەمەيان گەرەنەۋەيەكى رېشەخۋازانەيە بۇ ئەسلە پەتتەيەكان بۇ مەحكومكردنى ئىستە بەۋ ئەسلانە؛ دوۋەمەيان گەرەنەۋەيەكى شېكارىيخۋازانەيە بۇ دۆزىنەۋەى ئەۋ لاپەلاۋەنەۋەى رابردوۋ كە بوۋنەتە ھىلى شكانەۋە بۇ رەمخسانەنى پروودانى شتتەك لە ئىستادا. راستىيەكەى ئەۋمە، رەچەلەكخۋازى و رەچەلەكناسى ھەمان شت نېن، فەندەمېنتاللىست و فېلۆلوگ لە دوو رېگاي جىاۋازەۋە دەگەرەنەۋە بۇ رابردوۋ. فەندەمېنتاللىست، كەسى "ئوسولى"، ئەسل ۋەك كانگايەكى پروون و سازگارى "مانا راستەقىنەكان" دەبىنەت، شىۋازى ژيانى فېگورە كەۋناراكەن ۋە ھەلومەرجى كۆمەلەيەتتى سەردەمە بىنەرمەتتەيەكان

نەك تەنيا وەك مۆدلىك بۇ ئىستا دەھىننە، بەلكو لايوايه زەمەن پىويستە تاكنار استە لەسەر ئەو مانا راستەقىنە بىروات [يان بومستىت] و ھەر جوولە و گەشە و بەرمو پىشچوونىك بە "بىدە"، بە "فیتە"، بە "لادان" دادەنیت و لە ھالەتە ئاينىيەكەشدا بە "كوفر". لەم پروانگەيەو ئەو لىدوای مانا بىنەرەتییە راستەقىنەكانەو سەریانەلداو "مانا ساختەكان" ن كە ھەولئى شەيتانەكانن بۇ شىواندى مانا پاكرە خودايیەكان. بە پىچەوانەو، گەرانەو رەمچەلەكەسە گەرچى دان بەو دا دەنیت چركەساتى گەنگ و بەرچا و لە رابردوودا ھەبوو، بەلام خواستى ئەو نىيە داھاتوو بەم چركەساتانە لە قالب بدات و بۇ ئەبەدى لەسەر "رەيازەكە"ى بىروات، چونكە پىشوخە دەزانیت ھەر چركەساتى گەنگ تاقانەيە و تىدا ژيانەو، بە ھەمان تىازيانى ساتى يەكەمەو، مەھالە، ئەو نەبیت كە ھەر ساتى پىچرانى مېژووى ئىستاش بۇ خوى ھەر "يەكەم سات"ى خويەتى. بەم جۆرە جىنالۆزىست لە برى گەران بە دواى "ماناى رەسەن" دا وەك "ماناى پاكر"، "ماناى بالا"، "ماناى ئەبەدى"، بەدوای ئەو زەمىنەدا دەگەریت كە ھوكمى ھەر "راستەقىنە و بالايەتییەك" پىك دەھىننە؛ واتە گەران بەدوای "ساتەكانى دامەزران (دن) يان" ساتە دامەزرینەرەكان"ى نەزمىكى بەھايى-مانايى يان نابوورى-سىياسىدا كە لە پىچەلان و پىنتە ناروونەكانى رابردوودا چەكەريان کردو.

ئەم تەنگزەيە لەئىو خودى كايەى جىنالۆزىشدا ھەيە؛ ئەسل لە جىنالۆزىادا بۇ "گەرانندەو/ھەنانەو" نىيە، بەلكو بۇ "گەرانەو" يە؛ لە ئىو ئەم وشەدا چاووگى "گەران" لە خو گەراو كە دەبیت بە فرمانى "بەدوادا گەران"، پىشكىن، لىكۆلینەو لە ساتە دامەزرینەرەكان. يان وەك فوكو دەلنیت جىنالۆزىا لە پروسەى گەرانىدا بەدوای ئەسلەكان [origins] نر بەخوى دەجولنەو. لە وتارى نيچە، جىنالۆزىا و مېژوودا، فوكو دوو شىواى بەكار ھەنانى چەمكى ئەسل [رەمچەك] لای نيچە لىكتر جىا دەكاتەو: لەلایەك، ئەسل *Ursprung* «كە پەيوەستە بە دامەزراندن و وەدھەنانەكەو *Erfindung*، بە فىلى دەستەو، بە كارى دەستى و دەستكردەو، بە بەرھەمى ھونەر *Kunststück*، بە دارشتەيەكى نەپىئامىزەو، بە سروشتى سىحرى رەشەو لە كارى ھونەر مەندانى رەشدا *Schwaerkünstler*»¹. لەلایەكى تر، بىچە *Herkunft* كە لە بارى واتايەو «ھاوتای ھەگبە يان رەگوریشەيە؛ پەيوەستەيەكەى كۆنى گروپىكە لەگەل يەكترىدا كە لە رىگەى خوین، نەرىت، يان چىنى كۆمەلایەتییەو پىكەو بەستراون. لە شىكارى بىچەدا بە زورى رەگز يان جۆرىكى كۆمەلایەتى بەھەند وەردەگىریت»². گەر وائى، كارى جىنالۆزىست بە دوو ئاراستەدايە، يەككىيان دەرختى بىچەكان لە دۆخە ھەرە بەراییە پەتییەكەياندا، لە دۆخى "لەدايكبون" دا؛ دوومىيان روونكر دىنەو ئەو ھاوكشە ئالۆزانەى كە لە ھەلومەرجىدا "ماناى زىادكراو" [دەستكرد] بۇ سەر ماناى ئەسل زىاد دەكەن و بەم جۆرە ھەم مانا ئەسلەكەى دەگورن و ھەمیش بەم گورانە ئەسل دىكە پىكدین.

با بەم پروانگەيە كۆمەلگەى بەرايى ئىسلام تىست بكەين: چۆن ئىسلام بوو بە ئەسلەك بۇ كۆمەلگەى مسولمانان؟ لە جىنالۆزىادا وەك بىچە، دەزانين كە پەيوەندى خوینى لەئىو ھۆزى قورەشدا ھەبوو. ئىستا ئەندامىك لەم ھۆزە بانگەشەى پىغەمبەرەيتى دەكات و دەيویت ھاوبەندى لەسەر "بەمەيەكى دىكە" بسازىنیت، كە تىدا پەيوەندىە خوینىيەكە دەمىنیت، بەلام دەبیت بچىتە ئىو "ئەسلەكى ئەسلتر" مو، كە خوى دەستكردە، سىحرى رەش يان سببە، پەرچوو يان فىلە، شىعرە يان وەحى؛ نيچە ئەسل موعجىزەيى *Wunderursprung* شى بۇ بەكار دەھىننیت. ديسان ئەمەش كىشەيەكى ترە: ئەسل پەتییە ئىسلام چىيە؟ لە رووى بىچەو سەر بە ئاينە ئىبراھىمىيەكانە؛ جوودا بىزم و مەسىحىيەت (ئەمانىش خوین ئەسل تریان ھەيە). بەلام بۇ ئەو ئىسلام خویشى وەك ئاينىكى ئەسل دابەزىت، پىويستى بەو ھەندى شت بۇ سەر ئاينە ئەسلەيە ھەرە دىرینەكە، بۇ سەر بىچە پوخەكەى خوى زىاد بكات. يەكەك لەم ئىزافە ھەرە دامەزرینەرە، شىواىكى نوئ مامەلەكردنە لەگەل پرسى غەنىمەت "ئەلئەنفال" دا.

رەنگە لەم جىاوازيە باشتر تىبگەين گەر كۆتەيشنىكى درىژ لە شىكارىيە سەرنجراكىشەكەى فوكو بگوازينەو:

¹ Michel Foucault, *The Foucault reader*, edited and translated by Paul Rabino, Pantheon Books, New York, 1984, p.77.

² Ibid., p.80.

«بۆچی نیچه که خوی جینالوژیستیکى راسته‌قینه‌یه ئالنگار ده‌ییت‌هوه ز ده‌یه‌وئ شوینی ئەسل بکه‌وئت؟ یه‌که‌م، له‌به‌رئ‌ه‌وه‌ی ئه‌وه هه‌ولێکه بۆ گرتنى جه‌وه‌ه‌رى بنه‌ره‌تیی شته‌كان، گرتنى ئیمكانه په‌تیه‌كانیان و شوناسه ته‌واو پارێزگار یانێکراوه‌کیان، چونکه وه‌ها گه‌رانیک [به‌د‌واى ئەسله‌كاندا] گریمانه‌ی بوونی ئه‌و فۆرمه نه‌گۆرانه ده‌کات که له‌پیش جیهانی دهرمکیی پرووداو و پێشهاته‌که‌نه‌من. ئه‌م گه‌رانه‌وه رووی له‌و شتانه‌یه که "هه‌ر له سه‌ره‌تاوه له‌ویدا هه‌ن"، وینه‌ی حه‌قیقه‌تیکى به‌رایى که به‌ ته‌واوه‌تى له‌گه‌ڵ سه‌روه‌ته‌که‌ی خۆیدا ته‌بایه و دامالینی هه‌ر ماسکێک له‌ ماسکه‌کانی به‌ زه‌رور ده‌زانیت تاوه‌کو شوناسه هه‌ره بنچینه‌یه‌که‌ی خۆی دهرخات. له‌گه‌ڵ ئەمه‌یشدا، ئەگەر جینالوژیست به‌ته‌ی بکاته‌وه که باوه‌ری خۆی به‌ ئەسل تاوه‌کو باوه‌ر به‌ ئەسلێکی میتافیزیکیانه به‌رین بکاته‌وه، ئەگەر جینالوژیست گوێ له‌ میژوو بگریت، ئه‌وا ده‌بینیت که "شتانیکى ته‌واو جیاواز" یش له‌ پشتی شته‌که‌نه‌وه هه‌ن: نه‌ک وه‌ک نه‌هێنیه‌کی دهره‌-وه‌خت و جه‌وه‌ه‌ری، به‌لکه‌ نه‌هێنیه‌که‌ی که هه‌یچ جه‌وه‌ه‌ریکیان نییه‌، یان جه‌وه‌ه‌ره‌کیان له‌ فۆرمیکدا که به‌ره به‌ره له‌ یه‌ک فۆرمه‌وه هاتوه‌وه، دروستکراوه. [...]

هه‌روه‌ها میژوو فێریشمان ده‌کات چۆن به‌ مه‌زنیتى ئەسل پێ بکه‌نین. ئەسلێکى بالا چیتەر هه‌یج نییه‌ جگه‌ له‌ "به‌رینه‌بوونه‌وه‌یه‌کی میتافیزیکی که له‌ باوه‌ر ه‌وه هاتوه‌وه، گوايه شته‌كان له‌ ساتی له‌دایکه‌بووندا به‌هاده‌راتر و جه‌وه‌ه‌ریترن". ئیمه‌یش مه‌یلمان له‌وه‌یه وا بیر بکه‌ینه‌وه که ئەمه ساتی کاملێتی هه‌ره مه‌زنیانه، ساتیک که له‌ ده‌ستی خالقیکدا دهره‌وشینه‌وه یان پرووناکیه‌کی بێ سێهه‌رن له‌ یه‌که‌مین به‌ره‌مه‌یانی [ی ئافرانده‌یان] دا. [...] که هه‌شتا ساتی ئاوێزانیانه له‌گه‌ڵ خواوه‌ندانه‌دا. [...] به‌لام سه‌ره‌تا یان ده‌ستپێکردنی میژوویی، هه‌ژار و لاوازه، نه‌ک به‌ه‌وێ میانه‌ره‌وى و ئاشتیخوازی و به‌خشنده‌یه‌یه‌که‌یه‌وه، به‌لکه‌ گه‌لته‌ج‌ارانه و ئایرونیك، له‌به‌رئ‌ه‌وه‌ی هه‌یچی دیکه‌ی له‌ده‌ست نایه‌ت. [...]

ئەسل پروه‌یه‌ریکی مه‌عریفه مومکین ده‌کات که وه‌زیفه‌ی ئه‌وه‌یه ئەسله‌که بگه‌رێنیت‌هوه، به‌لام به‌رده‌وام له‌ دانپێدانانیکى هه‌له و له‌ له‌ده‌مه‌ده‌ر چوونیکدا ده‌ییته‌ ماهیه‌ی دهرچوون له‌ گوته‌ی خۆی. ئەسل له‌ جیه‌یه‌که‌دا که به‌ حه‌تمی له‌ده‌ست ده‌چیت، پنتیک که تێیدا حه‌قیقه‌تى شته‌كان تیکه‌ل به‌ حه‌قیقه‌تى گوتار ده‌ییت، ره‌هه‌ندی گرتنیکى ئیجگار خه‌را که گوتار لێلى ده‌کات و دوا‌جار له‌ده‌ستیش ده‌چیت»³.

له‌ واژووی هه‌موو شته‌كاندا که کتێبیکه دهرباره‌ی میتوه‌، جورجیو ئاگامبین به‌م جو‌ره کومینتی خۆی دهرباره‌ی ئه‌م پروانه‌گه‌یه‌ی فوکه‌و ده‌نووسیت:

«جینالوژیا جه‌نگ دژ به‌م ئایدیایه [ئایدیای ئەسلێکى په‌تى] راده‌گه‌یه‌نیت. وه‌نه‌بێ جینالوژیست ئاوێر له‌ شتانیکى وه‌ک سه‌ره‌تاکانی ده‌ستپێکردن نه‌داته‌وه. له‌گه‌ڵ ئەمه‌یشدا، ئه‌وه‌ی ئه‌و "له‌ ده‌ستپێکی میژوویی شته‌كان" دا ده‌ی‌دۆزیت‌هوه، هه‌رگیز "شوناسی توکمه و ده‌ستپێنه‌بر‌اوی ئەسله‌که" [به‌هه‌که‌] نییه‌. [...] "جینالوژیست پێو‌ستی به‌ میژووه تاوه‌کو وه‌همی ئەسل به‌ره‌یه‌یه‌که‌ی ئه‌وه‌یه که هاوپه‌یمانیی له‌ نیوان جینالوژیست و میژوونووساندا رێک له‌ویدا مانای خۆی ده‌دۆزیت‌هوه "ئه‌وه‌ی دهرکراوه، بیه‌گه‌رێنیت‌هوه [واته بیه‌هێنیت‌هوه به‌ره‌ب‌اس]"⁴ (نیو که‌وانه بچووه‌که‌كان دهربرینی فوکه‌و و ئاگامبین گواستوونیه‌وه).

به‌م مانایه، جینالوژیست هه‌ولێ دۆزینه‌وه‌ی ریشه په‌تیه‌كان ده‌دات له‌ ساتی "له‌دایکه‌بوون" یاندا، به‌لام باوه‌ر بوونی به‌م ریشه‌نه تا میتافیزیکی "حەقیقه‌تى په‌تى" که ده‌ییت وه‌ک به‌ه‌ای ره‌ه‌ای هه‌موو سه‌ره‌مه‌كان، یان وه‌ک دهره‌کات وه‌ری بگریت، نه‌هێنیت. چونکه هاوکات جینالوژیست ده‌یه‌وئت هه‌ندیک له‌و گرێ کوێزانه‌ش بدۆزیت‌هوه که له‌ دۆخیکى میژوویییدا به‌لگه‌نه‌ویه‌ست و مانا پروونه‌کانیان لێل کردوه، به‌مه‌یش داوی به‌رده‌وامیتیی ئه‌و مانایانه تووشی پچ‌ران و گۆران هاتوون، یان د‌واى شکان و لادان به‌جۆریکی دی ده‌ستیان پێک‌د‌وته‌وه؛ ئه‌م

³ Ibid., p.78-79.

⁴ Giorgio Agamben: The signature of all Things, translated by Luca D'isanto with Kevin Attel, ONE BOOKS, NEW YORK, 2009, p.83-84.

ساتى شكانە لە ئىسلامدا *رۆژى فۇرقان*،^۵ رۆژى ناكۆكى و راجىيى لەسەر پىرسى "ئەلئەنفال" لەنىوان ھاوۋەلانى پەيامبەردا؛ شكان جوداكردەنەو و جودايەتتەيە كە ماناكەى لە "فۇرقان" يەنە نەزىكە، *فۇرقان* ھاوكات رۆژى ناكۆكىيە و رۆژى جودابوونەو ئايىنە نوپىيەكەشە لە ريشەكانى خۆى، لە نەزىكەى، لەبەر ئەمە تەبىقوورى لە پشكەنى رەچەلەكى ئەنفالدا پىنوايە «ئايىنە تازەكە بە ناسىنى نەزىت و لادان لىى خۆى دروست دەكات. رۆژى فۇرقان و دابىران دەشى بەم مانايش بىت، ئەو رۆژەى كە ئايىنە تازەكە خۆى لە كۆنەكە جوئ دەكاتەو و ئەللا ئايىنەكەى خۆى سەر دەخات»^۶. كەواتە رۆژى بەهۆى ئەم لادان و شكان و فۇرقانەو، زەمىنەى پىكەتەى ريشەى نوئ دەرەخسەت كە ماناى تىران لەسەر دەرۆيت و حەقىقەتى دىكە دادەمەزىنن. لە گەرانەو دا جىنالۆزىست لەمەسى ئەم پىنتانەى شكان و جودابوونەو دەكات، بە تايەتەى ئەو لایەبوونەوانەى كە هەشتايش كارىگەرىيان لەسەر ئىستامان ھەيە، بەلام ھاوكات ئەو دەهەننەو پىشى كە دەرەزى. ئەمە پارادۆكسى جىنالۆزىيە: گەرانەو بۆ ئەسلى پەتى بە مەبەستەى لى دامالنى ئەو مانا بۆ زىادكرانەى كە خۇيان وەك "ئەسلى" پىشان دەدەن (بۆ نمونە گەرانەو جىنالۆزى بۆ ئەسلى رەگەزىكى ناسىونالىستەى، تاوەكو ھەموو مانا ساختانەى لى دابمالىت كە گوايە ئەسلىن)؛ ئىنجا گەرانەو بۆ ئەسلى زىادكرانەى، بە مەبەستەى دامالنى ھەر ماناىەكى مەتافىزىكى لە ئەسلى پەتى.

«جىنالۆزىيا بانگەشەى گەرانەو بۆ سەردەمەى بەردەوامىتەيەى نەچراو ناكات، بەو مەبەستەى ئەم بەردەوامىتەيەى وا گوايە هەشتايش لە پەتى پەرتوبلاوى شتە لەبەركرانەو مەكانەو، بەهەننەو حەزور؛ ئەركى ئەو دەرەخسەتەى رابردوويەك نىيە كە بەشەو ھەيەكى چالاك لە ئىستاشدا ھەيە و بەنەننى بەردەوامە لە ژياندى ئىستە، رابردوويەك كە فۆرمىكى رەھەى بەسەر ھەموو گۆرانەكانىدا سەپاندووە. [...] بە پىچەوانەو، بۆ ئەو دەگەرتەو دواى بىرگەبەندى و دابەشبوونى ئالۆزى ريشەكان بەكويت تاوەكو تەپەربوونى رووداوەكان لە پەرتبوونە بەرەيەكەياندا بىاريزەت؛ ئەمە بۆ ناساندنى رووداوەكانە لە ساتى جودابوونەو و كەرتبووندا»^۷.

بەلای جىنالۆزىستەو، مەژوو بەردەوامىتى نىيە، واتە ھاوكەشەى ھۆكار-ئامانج نىيە، پەرت لىكۆلنەو ھەيە لە زەمىنەى دروستبوونى ريشەكان لە بنەسە مەژوو بىيەكاندا، لە ھەلەكانى شكان و شكانەو و دابەشبوونىياندا. ھەلى شكانەو واتە لادان لە ئاراستەى شتەك كە بەرمو رووگەيەك دەجولەت، بۆ نمونە كاتەك "ئەلف" دەكويتەگەر رووى لە "ج" بەشەو ھەلەك ئەو مەودايە دەبەرت و دىسانىش بەرمو پەتى تر بەرمو پەش دەچەت. شكان يان وەرچەرخان واتە ئەلف كاتەك دەكويتەگەر، رووى لە "ج" بە، بەلام زەبەرتەك يان ھەزىكى راکىشان تووشى لادانى دەكات و بەرمو جەيەكى تر، بەرمو چاوەروانەكرانەو، بۆ نمونە بەرمو "د" خوارى دەكاتەو؛ ياخود ئەلف دووچارى چەران دەت و بەسەر "ت" و "ق" دا دابەش دەبەت؛ بەمەش دەبەت بە شەستە ھەل، بە تەفرەقە، بە فۇرقان كە ئاراستەى مەژوو يان دۆخەك دەگۆرەت. مەژوو بۆ جىنالۆزىست تۆرىكى پىكەتەو لە ھەلى پىچاوپىچە. ھەر خالەكى شكانەو و دابەشبوون خالە چەكەركەنى ريشەى نوپەى؛ بەم ماناىە، رابردو و بابەتەك نىيە بۆ پەرمو بىلەنكرەن، پەرت زەمىنەى دۆزىنەو يان سازكرەنى كەرسەتەكانى تەفسىرە. ئەمە ھەمان ئەو مەتودەى وا نىچە نەك تەنەيا وەك فەيلەسوف، بەلكو وەك فەيلۆگىكىش "جىنالۆزىيا ئەخلاق"ى پى كەشف كەردووە.

جىنالۆزىيا لە شەو بەرەيەكەيدا مەتودەى فەيلۆزىيە بۆ لىكۆلنەو لە واتەى بنچىنەى و شەوگەرتە سەرەتايەكانى زاراوەكان و ئىنجا پىشاندانى گۆرانە فۆرمەكى و واتايەكانى زاراوەكان بە گۆرەى پەرموگەرتەكانى دواتريان. نىچە وەك فەيلۆزىكى لىھاتو ئەم مەتودەى بۆ نەو فەلسەفە گواستەو، بەو مەبەستەى نەك تەنەيا زاراوەكان، بەلكو كارىگەرى سەرەلەدانى زاراوەكان لەنەو سەستەمە ئەخلاقيەكاندا، لەسەر ژيان و زەينى مەرفۇ رەوون بكاتەو. ئەم ريشەى سەرەلەدانە تەنگەزەكان، نەك ئامانجەكان. بۆ نمونە گەر ياسا بانگەشەى ئەو بكات ئامانجەكەى رەگەرى لە "توان" بە، ئەو لە جىنالۆزىيادا، ريشەكانى سەرەلەدانى ياسا پەرسىكى لەمە ئالۆزە؛ ھۆكارى سەرەلەدانى شتەك ئامانجەكەى نىيە، شتەكى دىكەيە. لە جىنالۆزىيا ئەخلاق دا نىچە بەم جۆرە ئەم پەرسە رەوون دەكاتەو:

^۵ مەنسور تەبىقوورى: رەچەلەكەسى ئەنفال، پەشەكەى بۆ ئابوورى سىياسى ئىسلام، مالى سوھرەمەردى بۆ لىكۆلنەو لە ئايىن و فەلسەفە، چاپى يەكەم، تاران ۲۰۲۳، ل ۸۱-۸۲.

^۶ Foucault, Op. Cit., p.81.

«ئامانچ لە قانون دوايىن شتە كە دەبىت بۆ كەشفكردى مېژووى لەدايكبوونى قانون(نىك) بەكارهێنرێت. ھۆكارى سەرھەڵدانى شتىك لەلايەك و، دوا مەبەست لى و بەكارھينانى و ريزبەندكردى لەنيو نەزمى ئامانجەكاندا لەلايەكيتەر، دوو پرسى تەواو جياوازن. شتىك كە ھەيە و بە ھەر جۆرىك گەيشتەتە ئەو دۆخەى وا ئىستا تىيدايە، ئەو توانا [و ھيز]ەى وا لەسەرى بالادەستە بە گۆيرەى بۆچوون و ماناي نوێ تەفسىرى دەكات؛ بە جۆرىكيتەر داى دەرئۆرژىتەو، دووبارە پىكى دەھينتەو و بەرمو ئامانجى نوێ ئاراستەى دەكات»^۷.

تەيفوورى لە بەرھەمەكەيدا رىك بەم جۆرە خەرىكى روونكردنەو ى يەك گریمانەيە: ئەنفال لە ئىسلامدا ھاوكاتى پاراستنى ريشە نەريتيەكانى چارەسەكردى كيشەى غەنيمەت، بەرھەمى پچران، جودابوونەو، كەرتبوونىكيشە لە بەردەوامىتەى ئەو ريشانە لە رۆژى فورقاندا، ئەمەيش لە رووداويكدا روودەدات كە ئالۆزىيەكى دەستەپاچەكەر دەھينتە پيشى و چارەسەكردى ئەم كيشەيە دەبىتە ريشەيەكى نوێى دامەزرێنەر. كەواتە ئەنفال بە گۆيرەى سەرھەڵدانى ئايىنىكى نوێ، كە ھيزىك دەيويت بيسەپىنيت، مانايەكى نوێ وەردەگرێت. ئەم ھيزە دووبارە ماناي زاراوەكە دادەريژىتەو، تەفسىرى دەكاتەو، بەرمو مەبەست و ئامانجى نوێ ئاراستەى دەكات و مانا نوێيەكەش دەقانونوتىت. قانون [تەشرىع] بۆ ئەو نىيە چاكەيەك، يان ئامانجىك دەستەبەر بكات؛ قانونە نوێيەكەى ئەنفال تەنگزەيەك، بنبەستىك، دۆشامانىك دەخولقنيت، واتە ئامانجىكە دواتر بۆ لا بەلابوونەو كە دادەنرێت. خالى ئەم تەنگزەيە بەلنى پەيامبەر بە ھاوئەلانى لە يەكەمىن چالاكى سەربازىي خويدا، بەلنى "دەستكەوت"، يان غەنيمەت لە دواى غەزاي بەرد. بە گۆيرەى قانونەكانى پيشتر، غەنيمەت دەستۆنەبراو، جۆرىك تابو يان حەرام بوو، بەلام قانونە نوێيەكە غەنيمەت بۆ ھاوئەلانى پەيامبەر حەلال دەكات. لەم روانگەيەو، تەيفوورى پىيوايە ريشەى ئەنفال كە دەبىتە مايەى دارشتنەو و گۆران لە واتاي زاراوە كۆنەكەدا، نەك پرسى ئىرادەى ھيز بەم جۆرەى كە لاي نيچە ھەيە، بەلكو پرسىكى ئابورى-سياسىيە.

لەگەڵ ئەمەيشدا كە كارەكەى تەيفوورى لەنيو نەريتى رەچەلەكەناسيدا جى دەگرێت، بەلام پىدەچىت ئەو ميتودەكەى لە دوايىن فۆرمە پەرسەندووەكەيەو وەرگرىت بەم جۆرەى كە لە ليكۆلەينەو كەنى ئاگامىندا ھەيە، بە تايبەتى لە شىوازە پەيرەوكرامەكەيدا لە چەند بەرگىكى زنجيرەكتىي ھۆمۆساكەردا. ئەلقەى نىوان جىنالۆژياى نيچە و جىنالۆژياى ئاگامىن، فوكۆيە. باشتر بلين، ئەو ى رەچەلەكەناسى بۆ ئاگامىن كەردووە بە ميتودىكى قابىلى بەكارھىنان بۆ پشكىنى ھۆمۆساكەر، فوكۆيە. لە دواى بەكارھينانى ميتودى ئاركىۆلۆژى، فوكۆ لە دوايىن بەرھەمەكانيدا، نەك تەنيا دەر بارەى "رەچەلەكەناسى" دەنووسىت، بەلكو وەك ميتودىكى ليكۆلەينەو پەيرەو ى دەكات. لە پيشەكى بەرگى دوو ەمى مېژووى سىكسوالىتىدا بە كورتى دەر بارەى زەروورەتى گۆرپنى ميتودى ليكۆلەينەو كەى لە بابەتى سىكسوالىتى لە ئاركىۆلۆژياو بۆ جىنالۆژيا دەوێت؛ وەك خۆى دەلالت «نەك بە مەبەستى دووبارە دروستكردنەو ى مېژووى ھەلسوكەوت و مومارەسەكان» بەلكو بۆ ئەو ى لە بابەتى ليكۆلەينەو كەى دووربكەوتەو، گلوخولى بەلگەنەو يستىيە باوەكەى بدات و نيوكۆبيە تىورى و پراكتيكيەكەى شىكار بكات^۸ تاوەكو چۆنيەتى پىكەياتنى مېژووى حەقيقەتەكەى پيشان بدات. لەم روانگەيەو پرسىارى سەرەكى فوكۆ ئەو ەيە: چۆن حەقيقەتى شتىك لە رابردودا بوو بە حەقيقەت؟ ئاوا وەلام دەداتەو:

«من ئەم ھەلوستەم ھەلئىزارد، چونكە وام دانا كە دواجار ئەو ى دەبىت پىو ى پابەندىم دەرختنى ھەندى لەو رەگزانەيە كە لە مېژووى حەقيقەتدا ھەن. مېژوو مېژووى ئەو زانىنانە نىيە كە دەشيت دروست و راست بن، بەلكو شىكارىي "گەمەكانى حەقيقەت"ە. گەمەى دروستى و ھەلە كە لە ريگايانەو "بوون" بەشيو ى مېژووى وەك ئەزموون پىكدىت»^۹.

تەيفوورى لە بەرھەمەكەيدا نيوكۆيى مېژووى ئەو رووداو ى شىكار دەكات كە لە ريگەى گەمەيەكى حەقيقەتەو مانايەكى نوێ بۆ ئەنفال دەرەكەوت، ئەمەيش وەك ئەو روونى دەكاتەو، بنەماى جىگىربوونى ئايىنە تازەكەيە وەك نەزمىكى نوێى حەقيقەت. كەواتە پرسىارەكە ئەمەيە: چۆن ئايىنىكى تازە وەك "قانون" يان

^۷ فريدريش نيتشە، في جىنالوجيا الأخلاق، ترجمة: فتحي المسكيني، المركز الوطني للترجمة، دار سيناترا، تونس، ۲۰۱۰، ص ۱۰۶.

^۸ ميشيل فوكو: تاريخ الجنسانية، استعمال المتع، ترجمة: محمد هشام، افريقيا الشرق، المغرب، ۲۰۰۴، ص ۵.

^۹ المصدر نفسه، ص ۸.

وہك "حەقیقەت" پىڭكەت؟ بەلاى سلاقوى ژيژ مەكەو حەقىقەتە پەيامبەر ئىتى پەيامبەر، پىنويستى بە "سەلماندىن" نىڭ ھەيە؛ سەلمىنەر مەكە ژنە. پەيامبەر حەقىقەتەكەى دەرگەوتوۋە، بەلام خوى نازانىت جىيە، بۇ ئەۋەى ئەم حەقىقەتە بىت بە حەقىقەت، دەبىت خەدىجە پىنى بلىت و دانى پىدا بىت، دەبىت شاھىدى بۇ بدات و شاھىتومانى پى بھىنىت. بەلام بى دواكەوتن دەبىت ئەم حەقىقەتە بىشچەپىنرەت تاۋەكو پەيامبەر راستەوخو و بىنىۋانگەر، بە خوداۋە بىستىرتەۋە. تەيفوورى جۇرىكى تر بوى دەبىت: رووداۋەكە ئىۋارەى جەنگى بەدرە و تەنگز مەكە لەسەر "غەنىمەت" دروست دەبىت: دەبىت چى لەم غەنىمەتە بىكرىت؟ لە نىۋ سى راي پىكدژدا، ھىچ كەس پرسەكەى بۇ يەكلايى ناكرىتەۋە. لىرەدايە كە پەيامبەر دەبىت لاي خوداۋە پەيامى بۇ بىت و پەيامبەرى خوى بۇ ھەموۋان سەلمىنىت؛ دەبىت ئەم بزانىت چى لە غەنىمەتەكە بىكەن. تواناي يەكلاكرەنەۋەى پرسى غەنىمەت، دەبىت بە سەلمىنەرى حەقىقەت؛ حەقىقەتەكە ھەموۋان بۇ ئەۋە چوۋبوون بزانىن ئاخو دەسەلمىت يان نا.

غەنىمەت: لە خوداي چەپىنەرەۋە بۇ خوداي بەخشندە

ماناي بۇ زىادىكراۋ كە پىڭكەتتىكى رووداۋەكى رىشەى نوپىيە، لاي تەيفوورى لەسەر بىكى مانايەكى "چەپىنراۋ" دروست دەبىت، شىتىكى ۋەكو ئەۋەى ئاگامبىن لە كۆتەيشنەكەى سەر مەدا پىنى دەلىت "دەرگراۋە و جىنالۋىست دەبىننىتەۋە بەر باس". بەلام "دەرگراۋ"، لاي ئاگامبىن پتر لەنىۋ پارادايىمى سىياسىدا تاۋتوۋ دەرگىت، لە كاتىكدا لە فورمە فرۆىدىيەكەيدا واتاي دوورخستەۋە و كىكرەنە ۋەك مىكانىزمى دەرۋونى و لاي ھىگل ھەمان نەفىيە ۋەك ياساي دىالەكتىكى. تەيفوورى لىكۆلىنەۋەكەى بە فرۆىد (يان روانگىيەكى فرۆىدو- ژيژەكى) دەست پىدەكەت و لە ھەندى ساداتا دىالەكتىكى دەبىتەۋە و بە ئاگامبىنىش كۆتابى پى دىنىت.

كورتەى ھاپىۋىتەكە بەم جۆرەيە: بۇ ئەۋەى رىشەيەكى نوۋ بۇ غەنىمەت پىڭ بھىنرەت، دەبىت مانا ئەسلىيەكەى غەنىمەت، يان چارەسەرە نەرىتىيەكەى، بچەپىنرەت. تەيفوورى بە نمونەيەكى فرۆىدى ئەمە روون دەكەتەۋە: يەھۇدىيەكان ئەم حەقىقەتەيان چەپاند كە موسا مىسرىيە نەك عىبرى؛ تەنيا بەم جۆرە بوو رەچەلەكى عىبرانىيەت، يان جوودايىزم پىڭكەت. لە ئىسلامىشدا دەبىت چەپاندنىك روو بدات تاۋەكو ئەنفال دەرگەوت؛ ئەم جازە شارەنەۋەى باۋانى "مەمەد" نىيە، ھەر بە سادەيى دوورخستەۋەى ژنىش نىيە لە رووداۋە بەرايىيەكانى شىۋەگرتنى ئايىنەكە لە يەكەمىن چركەساتى خۇيدا بە گۆيرەى روانگە ژيژەكىيەكە (كە تەيفوورىش شىكارىيەكەى خوى لەسەر دادەمەزرىنىت) بەلكو ھەلگەوتنى ساتىكى دىكەيەكە ژن دەبىت بە بەشنىك لە "مولك و دارايى"؛ كەۋاتە گرىمانەكەى تەيفوورى ئەۋەيە كە «ئەم چركەيەى دوۋەم لە شەرى بەدردا روودەدات، كاتى دىمەنىكى بىچىنەيى نىۋ نەرىتى تەۋراتى دوۋپات دەبىتەۋە و ئىسلام دەبىت شىۋىنى خوى تىدا دىارايى بىكات». لەبەرئەمە، نووسەر رووداۋەكانى ئەم جەنگە بە وردى دەگىرەتەۋە تاكوۋ ۋەك دەلىت «بىكرى راقەيەك بەخىنە روو كە بتوانى چەپىنراۋىكى دىكە نىشان بدات كە تواناي ئەۋەى ھەبىت ھاۋكاتى پىشتراستكرەنەۋەى گرىمانەكەى ژيژەك، لىيىشى تىپەرىت»^{۱۰}. ئەم تىپەرىندە واتاي تىپەرىنە لە شىكارىيەكى دەرۋونى پەتى بەرەو شىكارىي ئابوورى سىياسى كە دواجار سىياسىكرەنەۋەى تىزەكەيە بە كۆمەكى ئاگامبىن.

بەلام لە ھەر بارىكدا، ئەۋە كىيە دەچەپىننىت؟ يان وردتر بلىن: چ دەسەلاتىك تواناي چەپاندنى ھەيە؟ لە شىكارىي فرۆىدىدا ئەۋە دەسەلاتى "باۋك"ە، تەنەت دواى كوشتنىشى، يان با بلىن بە تايىيەتى دواى كوشتنى. لە نەزمى كۆمەلگەى بەرايى پىش-شارستانىدا باۋك خاۋەنى ھەمو مىيەكانە، بۇ ئەمەيش بەنىۋ چەپاندنى ئارەزوۋى سەرەتايى كورەكاندا دەرۋات. ئارەزوۋى كورەكان شەرەنگىزانە دەگەرەتەۋە و لە گەلەكۆمەيەكدا باۋك دەكوژن. دواى كايۋسىكى كاتى، گرىي ھەستكرەن بە تاۋان دروست دەبىت. بۇ ئەۋەى ئەم كرىمە و ئەم ئازارە روۋنەداتەۋە، نەزمى تەۋتەم و تابۋ سەر ھەلدەدات كە گەرنىتى پىروژىي باۋكە. باۋك كە بوۋە بە تەۋتەم دىسانىش دەچەپىننىت، ئەمجارەيان نەك تەنيا ئارەزوۋ بەرامبەر مىيەكان، بەلكو ئارەزوۋى كوشتنى خۇشى. زەمەن بەۋە لە ئازارى ھەست بە تاۋان كەم دەكەتەۋە كە نمونەيەكى بالا بۇ دەسەلاتى رەھاي باۋكى يەكەم دروست بىكرىت و ھەموۋانىش مەكەچى بن، واتە دروستكرەنى خوداكان بە پالپىشتى دەسەلاتى ئەم كەسانەى كە

^{۱۰} مەنسور تەيفوورى: سەرچاۋەى پىشۋو، ل ۴۲.

كەمىڭ لەوانى تر بەھىزترن^{۱۱}. شىرۋەھى چىكايەتى موسا، كە تەيفوورى وەك نموونەى پروونكەر مەھى تىزەكەى پىشتى پىيەستوۋە، لەم زەمىنە فرۆيدىيەھە ھاتوۋە؛ ئەمەش چىركەيەكە كە لەم ساتەدا وا ھاۋەلانى پىيامبەر داۋى "بەشكر دنى غەنىمەت" كەمى جەنگى بەر دەكەن، دووبارە دەيتەھە:

«دەشەت بلىن ئەمە ئەم چىركەيە كە كوران ياخى دەبن و داۋى بەشكر دنى غەنىمەت دەكەن. بىرە ھەندىكىان داۋى ھەموۋى دەكەن. بۇ فرۆيد، دىمەنى كوشتنى باوك لە كۆمەلەى سەرەتايى و كوشتنى باوك پاش ھاتتەدەر لە مىسر، ھەردووكيان چىركەى قەيرانى نەزم و پىويستى دانانى شەرى نۆين بۇ جىگىر كەرنەھى نەزم و سەقام»^{۱۲}.

غەنىمەتەك كە بە پى تەشرىعى عىبرانىيەت دەبو وەك پەيكەرى گۆيرەكەكەى سامىرى (ھاروون بە گىرانەھى تەورات) بسووتىنرەت و بەئىر خۆلەھە بىرەت، ئىستا ھاۋەلانى داۋا دەكەن بەسەرياندا بەشكرەتەھە؛ لەسەر ئەمە ناكۆكى دروست بوۋە. دەيتە دەسەلەتەك ھەيت بىرە بىرە، كۆمەكەشى پىرۆزىت و بى چەندوچوونى زىاتەر قوبۇل بىرەت. عىبرانىيەكان جارىكى تر بۇ گۆيرەكەكە ناگەرەتەھە، خۇداى تاكوتەنەى موسا قوبۇل دەكەن و دەبن بە گەلى ھەللىزەرداۋى. لە شىرۋەھى فرۆيددا ئەم تەشرىعە بەھۋى كوشتنى خۇدى رىزگار كەر مەھە پروودەدات (باوك-خۇدا-نەرداۋى بىنوانگىرى خۇدا). ئەم كوشتنەى موسا مەتەلى يەھۇدىيەتە. باوك-خۇدا بەھۋى كوشتنەكەى و گەرانەھى تارمايەكەيەھە دەگاتە ئەم پىگەيە دەسەلات كە بتوانىت ئارەزوۋى گەلى جوو بۇ پەرسەتە گۆيرەكەى زىرەن، توۋاۋە و فرۆيدەرداۋى غەنىمەت، بىچەيتەت. بەلام لە روانگەى فرۆيدەھە كە تەيفوورىش پىشتىوانىيەتى، كۆتايى ئەم شىرۋەھى بۇ مەزوۋى ئىسلام دروست نىيە:

«ئىسلام، وئىراى ئارەزوۋى خۇدا و وئىراى ئارەزوۋى نەرىت، غەنىمەت ھەلەل دەكات و داۋا دەكات كە زىندانىيەكان خۇنىبايى دەبن. لە چىركەى دوپاتبەونەھى كوشتنەكەدا، كاتى گۆيرەكەكە دەيتە بسووتىنرەت، وئىراى وىستى خۇى، خۇدا ئارەزوۋى كوران دەسەلمەنى و غەنىمەت بۇ موسولمانان ھەلەل دەكات- تەنە كەسانەك كە ئەم مەنەيان لەسەر ھەللىزەرداۋە. لەگەل ئەم بەتەكەرنەھى ئايىنى كۇندا، ئەللا لە يەھوۋە بەشكرەتەدەر دەكەيت، وەك فرۆيد پى زانىبو»^{۱۳}.

ئەللا و پىيامبەر كەمى لە بىرەتەدا خاۋەنى ھەموو غەنىمەتەكەن، بەلام لەبەر ئەھى خۇدا بەشكرەتەھە، لەبەر ئەھى تەنە "پىنجىكە" (خومس) غەنىمەتەكەى خۇى بۇ خۇى دەويت و چار بەشكرەكەى دىكەى پىشكەش بە كۆرەكان دەكات، ئەم ھە پىويستىيەك بۇ كوشتنى خۇى ھەلدەپەسىرەت. وەك تەيفوورى دەلتە لە ئىسلامدا «باوك تەسلىم بە ئارەزوۋى كۆرەكانى دەيتە». باوك لە ئىسلامدا پىويست نىيە بىرەت، مادام وەك باوكى تەمەبازى فرۆيدى نىيە و مۆنۋېلى ھەموو غەنىمەتەكە ناكات؛ مادام بۇ گەلى ھەللىزەردەى خۇى، كە لە گەلى ھەللىزەردەى يەكەم "ھەللىزەرداۋە" ن، ئەھى ھەلەل نەكرابو، ھەلەل دەكات. ئا ئەمە چىركەساتى دوۋەمە، چىركەساتە نا-فرۆيدىيەكە. لەم روانگەيەھە، بىچەنەى شىۋەگرتەى خۇدا لە ئىسلامدا، ھاۋكەشەى چەپاندەن-كوشتن، تەوتەم-تابۇ، لاشە-تارمايى نىيە، بەلكو ھاۋكەشەى "غەزا-خەلات"، وردەر بلىن: "غەنىمەت-پاداشت"ە، غەنىمەت وەك پاداشت. بەم مانايە، خۇدا لە ئىسلامدا چەپنەر نىيە، بەشكرەتەھە؛ خۇداى "غەزەب" نىيە لەسەر گەلى خۇى، بەلكو خۇداى "ئارەتاندەن"ەى گەلى خۇى، ئارەتاندەننى ئوممەتى پىغەمبەر كەمەتى. ئاخۇ ئەمە دژ بە تەكەى دىرىدا كە پىيوايە "چەپاندەن ناچەپنەرەت"، "چەپاندەن چەپاندەن"ە، يان بە پىچەوانەھە كۆتايى چەپاندەن؟ ھىچيان نىيە، خۇدا ھەرام و چەپاندەننى بۇ ئوممەت ھەيە، بەلام بۇ ئەوانەى لە دەر مەھى "غەزا" ن، ئەوانەى كە دەتوان، بەلام ناچە بۇ جىھاد؛ ئەمانە لە غەنىمەتەش بىيەش دەبن. بە پىچەوانەھە، ئەوانەى جىھاد دەكەن، دەتوان دەست بۇ ئەم شە بىيەن كە لە بارى ئاسايىدا "ھەرام"ە. جىھاد، بەم پىيەى ھەمىشەيە، بەم پىيەى ئوخىكى ئارەتەى ھەمىشەيە، ئەم دەتوانىت ھەموو جارىك ھەرام ھەلەل بىكەتەھە. گەر ئەم گرىمانەيە، لايەنىكەم بۇ سەرەتايى ئىسلام راست بىت، ئەم مانايى وايە لە ئىسلامدا خۇدا بە "قەدەغە" [چەپاندەن] دروست

^{۱۱} سىغومند فرۆيد: الطوطم و التابو، ترجمه: بو علي ياسين، دار الحوار للنشر و التوزيع، الطبعة الأولى، سوربة الادقية، ۱۹۸۳، ص ۱۷۵.

^{۱۲} مەنسور تەيفوورى: سەرچاۋەى پىشو، ل ۱۱۸.

^{۱۳} ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۴۰.

نابیت، به "پاداشت"، "بهخشندهیی"، "خه‌لات" دروست ده‌بیت و باوهری پی ده‌هینریت. که‌واته ئهمه به‌رنجامه نه‌ک ته‌نیا "چرکه‌ساتیکی نافرویدی"، به‌لکو ئاخو کیش‌یه‌کی ریشه‌یی بو تیورمه‌کی فروید و گریمانه‌کی ته‌یفووری خوشی دروست ناکات؟ ئاخو ههموو دیمه‌نه‌که هه‌ل‌ناگه‌رینیت‌هوه؟ ته‌یفووری خوی دهرکی به‌مه کردووه:

«لیرەدا دەشیت بگوتریت که غەنیمەت لەگەڵ دەستکەوتدا یەكسانە، واتە لە دەقی قورئاندا یەكەم ئایەت "داهات"ی شەری بەرد وەك "ئەلئەنفال" ناو دەبات، بەلام وەحییەكەى سەبەئىی ئەم "داهات"ە بە "غەنیمەت" ناو دەبات. واتە "ئەلئەنفال" دەگوتریت بۆ غەنیمەت و بەم جۆرە غەنیمەت و دەسکەوت دەبن بە یەك و یەك دادەبۆشن و جیاوازییان لەتواناندا نامەنیت. [...].

پاش ئهوهی که ئیسلام به فتوحات پهره‌ی سه‌ند و ولّاتان و ناوچه‌ی جیاوازی گرت‌هوه، غه‌نیمه‌تیش پهره‌ ده‌ستینی و فرهم‌جۆر ده‌بیت و به‌ پیی ئه‌و شته‌ی که "غه‌نیمینراوه" تیۆر و دابه‌شکاری و لق‌ی جیاواز ب‌بۆست ده‌بیت»^{۱۴}.

دهستكەوت/غەنیمەت جووتمانا قورئانییەكەى ئەلئەنفال، بەردەوام "پروو لە زۆرى"یە؛ هەتا غەزای زیاتر بکریت، شوینی نوێ بخریتە سەر قەلەمڕەوی ئایینە نوییەكە، دەستكەوت زیاتر دەبێت؛ بەخشندهیی خودا لێردا دەرەكەوت. خودا باوکیكى چەیننەرى فرۆیدی نییە، بەلكو بەخشندهیەكە بەردەوام غەنیمەتى زیاتر بۆ بەندهكانى دابین دەكات. لە لیکۆلینەمەكەى تەیفوویدا غەنیمەت ناوی "زیدبەها"یە؛ کەواتە بنەمای لەدایکبوونی جوړیك ئابووری سیاسییە كە بۆ گەلەكەى ئەك چەوسنەر نییە، بە پێچەوانەوه، دەستئاوێلا و ڕەواکەرە: تئۆرى خەلات یان ئابووری غەزا. وێرای ئەوهى تەیفووڕى خۆى مەبلى لەوهیە ناتەبابى نیوان تئۆرى چەپاندن و تئۆرى خەلات نیشان بدات، بەلام لە بەرھەمەكەیدا چارەسەرى ئەم تەنگژیه هەر بە ئاروونی دەمینتئەوه (دواتر بۆ ئەم باسەش دەگەریننەوه)

غەزا: ئابوورىي خەلات

ئىستا دەيىت بېرسىن: مادام ئەۋەي دەقانوۋىيىت، ئەۋەي دەغەنىمىيىت، ئەۋەي غەنىمەت وەك دەستۇبىر اۋىكى
 خەلأل بۇ موسۇلمانان دەشەر عىيىت، باۋكىكى بەخشندەيە، كە بە خەلأت، نەك بە تەۋتەم، ھىزى خۇى نىشان
 دەدات، كەۋاتە ئەم بەخشندەيە، چۆن نەزمىكى ئابوورىيىسى دادەمەزىيىت؟ لە پىشەكىيى بەرەكەيدا
 تەيفوورى بە كورتى ئەۋ رۋانگىيەى ماكس قىيەر دەخاتە رۋو كە لايۋايە "رېشەكانى سەرمایەدارى" ۋا لە
 رېنىمىيە بەراییەكانى پەيامبەرانى مەسحىدا ۋ بە تاييەتى قەشە پۇلس؛ ھەمان ئەۋ ئەخلاقە دېرىنەى كە وەك
 "عبادەت" ستايشى "كار" دەكات ۋ لە سەدەكانى دواتردا پاشەۋپاش ناۋى لى دەنرېت پىرۋىستانىزم، ئەخلاقىك
 كە ھەر لە سەرمەتاۋە رۋحى سەرمایەدارىيى تىيىدا نوۋستۋە. تەيفوورى بەدۋاى ساتىكى بەرايى لەم جۆرە لە
 ئىسلامدا دەگەرېت. رۋونتر بلېين، دەيەۋىت رېشەكانى "سەرمایەدارىيى ئىسلام" كەشف بكات. رېشەى ئەم
 سەرمایەدارىيە لە "غەنىمەت"دا دەيىنئەۋە وەك رۋوبەرىك بۇ لەدايىكىۋونى زىيەمەھا. لەم مانايەدا زىدەبەھا ئەۋ
 پاداشت ۋ زىدە-سامانەيە كە لە پای غەزادا دەستى جىھادكەران دەكەۋىت؛ ۋاتە كرېئى نىيە لە بەرامبەر كاردە،
 تەننەت لە بەرامبەر جەنگدا، "مورتەزەقە"يى نىيە كە جەنگاۋەران بە پارە ۋ لەبرى پاداشتىكى گرىيەستىانە
 بچەنگن؛ لەۋە گرىنگز، بەخششنىكە لە غەزادا كە لە ھەردۋو دىياكەدا پاداشتى ھەيە ۋ لە ھەر كرىيەكەش بەھاكەى
 زىاترە. زىدە-سامانىك كە خۇدا بە بەخشندەيى خۇى بۇ گەلەكەى رەۋاى كىردۋە ۋ پىمباشە لىرەدا بە كۆمەكى
 ژۇرژ باتاى ناۋى لى بنىم ئابوورىيىسى بەخشش (من لەم ۋتارەدا وەك ھەۋلىك بۇ تۆكمەكەردى تېۋرەكەى
 تەيفوورى شىرۋقەى دەكەم). ژان بۇدريار بىنەرەتى ئەم ئابوورىيە بەخشندەيە لای باتاى ناۋ دەنېت "بىنەماى
 ھەتاۋى"، مەبەستىش لىي بەخشندەيەكە وەك ھەتاۋ، وەك خۆر. بەلای باتايەۋە تاكە ياساى گەردۋونى كە ھەبىت
 بەخشىنەۋە يان تەخشانۋەپەخشانكەردى سامانى ئابوورىيە بەشۋەى "قوربانى"؛ ئەۋەي تۋانای قوربانى ھەيە
 "سەرۋەرى"ى sovereignty ھەيە:

^{۱۴} تہیفووری: ہمان سہر جاوہ، ل ۱۴۳-۱۴۴.

«ئاییدی سەرەکییەکه ئەوەیە که ئەو ئابوورییە و لە کۆمەڵگەکانماندا بالادەستە، بەرەنجامی لادانیکیە لە فیکریکی مەرویی بێچینی، که بنەمای هەتاوییه و لە دەستئاوەلای [بەفیرۆدان]دا خۆی دەنویشت. فیکری باتای راستەوخۆ بەرامبەر ئابووری سیاسی پەتی دەبیتەوه تاوێکو دەگات بە بەرەنگار بوونەوهی بنەمای میتافیزیکی ئابووری: واتە سوود. لە بەرەندا ئەوهی لە ئابووری سیاسیدا خوازاوه سووده؛ ئەمە وادەر دەکەوێت بنەمایەکی پۆزەتیفی سەرمايەدارییە: کەمەکەکردن، وەبەرەئیان و خەرچکردن، که هەموو کۆمەڵگەکانی پێشووتریش بەخوێانەوه بێنیوویانە، ئەمەیش دەستتوقاوی و دەستکورتییەکی بێنیەیه که مەروڤ لە سەر وەری خۆی جودا دەکاتەوه. ئابووری هەر لە بەرەتی خۆیدا بۆ ئەوه نییه بێهەشتی، بۆ ئەوه نییه بێتە ئوبێکتی قوربانی. [...]

گوڤرمکه زېږينهکه، دهبيت گوږمکهکه بسووتنریت، خو له مېشهکهه بېرژنریتته نيو دهريا. به لام له بهرامبر تاوانهکهده دهبيت گهل خو بکات به قوربانۍ. به برياري خدا نهوانهۍ که هم بتهيان پرست دهبيت يهکتری بکوژن بو نهوهۍ ليخوشبون بيانگرتهوه. تيفووری هم ديمنه وهک قوربانيدان ليک ددهاتهوه:

«نئين کسپريش ئامازه بو نهوهۍ که نهوان دهوا يهکتر بکوژن دهکات و وردتر ديمنهکه دهگوږننهوه، به لام خالکي زيادکراو نهويه که همدويان کوژراو و بکوژ، دبهخشرين و بهشهيد دادهنرين، واته نهوه جوړيک قوربانیکردنه به نهومي خدا و بو نهوه، که سرکهوتوويش دهبيت و نياز مکهيان دته دي.

موسا فهرمانۍ خودای هينايه جي و نهومي به کوراني ئيسراييل کرد يهکتر بکوژن. (... تاريکاييهکی چر ههموانۍ نوم کرد و يهکتر بيان کوشته. کاتي تاريکاييهکه رهمويه هفتاهزار قوربانيدان ژمارد. موسا و هاروون له خدا پارانهوه بو نهوهۍ لهوانه که ماون خوش بيت، نهگهرا، ههمو کوراني ئيسراييل تفروتونا دهوبون [...]

مردني نهومان وهک قوربانۍ، له دهقي تهوراتيشدا دوپات کراوتهوه و داوا له گهل دهکريت که هر کس روژمهکی خوۍ، يان لهو روژمه خوۍ ترخان بکات بو خدا و له دوايدا ليبوردي خدا همدويان دهگريتهوه. دهقي تهورات نيشاني هم کردهۍ قوربانويهۍ له وشهکهده هملگرتوه و قوربانۍ يان ترخانکردن له دهقهکهده ماوتهوه:

موسا پني گوتن: خدا، خودای ئيسراييل وهاي گوت: بلۍ هر کس له نهوه شمشيرمهکی بنينته پال خوۍ؛ له مسرموه بروات بو نهوسهري مهيدانهکه و بلۍ هر کسنيک براي خوۍ و کسوکاري خوۍ بکوژي. مندانۍ لنيۍ نهوميان کرد که موسا فهرمانۍ کردبو؛ نزیکي سپهزار بيان له گهل لهو روژمه کوژران و موسا گوتۍ: نهورو ترخان (قوربان) بکن بو خدا، به قوربانیکردني کور و براتان، بو نهوهۍ که خدا نهورو خيرکتان پي بکات»^{۱۷}.

گهلي ئيسرائيل، دواي نهوهۍ موسا بو گفتوگو لهگهل خواوند، بهجيان دههليت، لهو سامان و زيروزيهۍ که له ميسرموه لهگهل خويان هينوايان، بتي گولکيک بو پرستن دروست دهکن، لهم رييهوه دهيانويت جوړيک جهژن و پيروزي لهبردم موقدهسنيکدا رابگهين که ههمان گهرايهوه بو دوخي ناونشيني بي سوبيکت-نوبيکت، نوبيکت دهبنهوه بو نيو دوخي نا-نوبيکتۍ، بو نيو پيروزييهکه که هيچ سوبيکتکشي تيدا نييه، تاوهکو بيسلمين که هيندهۍ موقدهسنيکيان بو گرنگه، زيروزيويان بو گرنگ نييه. نهوان دهکونه نيو بهکاربردنيکي پيروزيهۍ گرانبهاترين سامانهوه که پنيانه و دهکمن به شتيک که "هيچ سوود" يکي کردهۍ بويان نييه ديوه پيروزيهکهۍ نهبيت. کاردانهوهکی موسا دواي گهرايهوهۍ نهوه روون دهکاتهوه که گهلي ئيسرائيل به ريگيهکی هله هم گهرايهويان نهجام داوه؛ هلهيهکه که هستکردنه به باريکي قورسي تاوانيش. هلهکه لهويدايه که جهژن به بي توندوتيزيهکه که له سهرمرييهکی خراپهوه ديت، به بي قوربانويه که هيزيکي بالانشين دهخوازيت، نابيته جهژن. کهواته وهک له شروفهکهۍ سهرمودا دهردهکويت، هم توندوتيزيهۍ و هي سهرمري خراپه، ناراستهۍ ناوهوه دهکريت: دهبيت گهلي ئيسرائيل له گهرهترين بونهۍ قوربانیکردندا يهکترۍ بکوژن، باوک و کور، برا و برا، خزم و کس تا له گوناحيان پاک ببنهوه و جاريکي تر بو ماويهکی کاتي له دوخي ناناگايي بيتاوانانه و ناگايي سهرمودا بږين.

ئيسلام له کويدا لهم "سهرمري خراپه"يه، لهم دهستبلويه رههايي سامان و لهم خوقوربانیکردنه جودا دهبيتتهوه؟ لهويدا که هيزي سهرمر ري ددهات نهو توندوتيزيهۍ و له گهلي ئيسرائيلدا ناراستهۍ ناوهوه دهکرا، ناراستهۍ دهرموه بکريت. دهستبلويي له بندهوه بو خدا هلهدهگريتهوه و يهوهۍ به زهبروزنگ، دهبيتته نهلايهکی بهخشندهتر، که لهلايهک لهبري نهوهۍ موسلمانان له ريورهمي قوربانيدا له يهکترۍ بکوژن، دهبيت له "جيهاد"دا بياوهرا بکوژن؛ هر لهم ريگيهشهوه، لهبري بهکاربردي زيروزيوهکانيان له بونهيهکی

^{۱۷} تيفووری: سرچاوهۍ پيشوو، ل ۱۲۴-۱۲۶.

موقەدەسدا، دەين بە خاۋەنى زىرۇزىو [غەنىمەت، دەستكەوت: ئەنفال]. باتاى ئەو توندوتىژىيەى كە بەم جۆرە ئاراستەى دەر مە دەكرىت ناو دەنىت "نەزمى سەربازى":

«ئەو جىاومەكىيەى كۆمەلگە [لە جىيەانى ئازملى] كە بۆتەى جەژن دەيتونىتتەو، ھەر لە سەرمەتاوہ لەسەر ئاستى كارە واقىيەىكەن [Real works] – [بۆ نمونە] بەر ھەمەينانى جوتىارى- لە سنوورمەكانى خۇيدا دەر دەكەوت، كە قوربانىكردن تىيەلگىش بە جىيەانى شتەكان دەكات. بەم شىوازە، يەككىتى گرووپەكە تواناى ئەوەى دەبىت توندوتىژىيەىكى وىرانكەر [Destructive violence] ئاراستەى دەر مە بكات. لەرووى بىنەمايىمە، بەدىارىكر او توندوتىژىيەىكى، لەگەل قوربانىكردن يان ئەو جەژنەى كە تىيدا توندوتىژى، وىرانكارىيەكەى خۇى ئاراستەى ناو مە دەكات، لىكدژە. تەنيا ئايىن جۆرە بەكار بىر دىك دەستەبەر دەكات، كە جەو ھەرى ناو مەى ئەوانەى دەيانجولنىت، لەكار دەمخات. بەلام كارى سەربازى [Armed action] ئەوانى تر يان دارونەدارى ئەوانى تر وىران دەكات. سەرمەراى ئەو ھەش، دەكرىت بە شىو مەكى تەكەكەسانە [توندوتىژىيەىكى ناو مەى] لەنىو گرووپەكەدا مومار مە بكرىت، بەلام گرووپە دروستبەو مە دەستەكەت بە مومار مەكردى ئەو توندوتىژىيەى بەر مە دەر مە، ئەو كاتەش پەرمەدەت بە بەر مەنجامەكانى. كارى سەربازى لە جەنگە كوشندەكان و كوشتارگەكان و تالانكارى و راووروتدا، واتا يەكى نىك لە واتاى جەژنەكانى ھەيە»^{۱۸}.

باتاى لايوايە گۆرانى نەزمى خوقوربانىكردن (قوربانى جوو مەكان لە شەوى يەكتر كۆژىيەكەدا) بۆ نەزمى سەربازى (جىيەاد و غەنىمەت) بە واتاى سەرمەلەدانى ھىزى جەنگە، جەنگىكە دەستكەوتى ھەيە؛ بەلام ئەم جەنگ/غەزا يە لەو يە كە "دەستكەوت"ى ھەيە كەواتە پەيۋەندى بە "كار" يە ھەيە. غەزا، ھەمان توندوتىژىيەىكى دەر مەكى كە دەستكەوتنى غەنىمەت مومكىن دەكات، لای باتاى لەو يە پەيۋەندى بە كار مە ھەيە كە ئەو ھىزەى جەنگ بەرپا دەكات «خەلكانى دىكەى ھاۋچەشنى خۇى ملكەچ دەكات بۆ خزمەتكارى و كۆيلايەتى. بەمەش لە رىگەى توندوتىژىيەىكى مەۋقايەتى دەمخاتە ژىر بارى نەزمى شتەكان مە، بىگومان جەنگەر ھۆكار نىيە بۆ ئەم پەرسەى ملكەچىكرەن. لەبەر ئەو ئەو پەرسەيەى كە كۆيلە دەكات بە شتىك، پىۋىستى بە دامەزراندنىكى پىشومەختەى كار ھەيە. كرىكارى ئازاد بە شىوازىكى خۇۋىستانە و بۆ ماۋمەكى دىارىكر او زەمەن، شتىكە. بەلام تەنيا كۆيلە كە نەزمى سەربازى كرەۋىيەتى بە كالا، ئىنجا ھەر ئەۋىشە كە تەۋاۋى ئاكەمەكانى ملكەچى لە ئەستە دەرئىت (پىۋىستە سەرنج لەو بەمەن، كە بەيى كۆيلايەتى جىيەانى شتەكان نەمەگەشتە پىرتى و تەۋاۋىتى خۇى)»^{۱۹}. واتە لە سەرمەتادا كارى كۆيلەيى و بىگارى كە لە سەرمەيەدارىدا دەگۆرىت بۆ كارى كۆيلەى نۆى: كارى كرىگرەتە.

زىدەبەھا و قوربانى لە شەوى نەنگۈستە چاۋدا

بە گۆرەى ئەم روانگەى وا خستمانەروو، ئابوورىيە جەنگ/غەزا پەيۋەندى بە كار مە ھەيە، بەلام جۆرىك كارى پىش سەرمەيەدارى، لەوانە: بوون بە خاۋەن سامانى نامادەى تالانكارا، بەر مەندىبون لە كارى كۆيلە، خزمەتكار، كەنىزەك، ياخود سودبىين لە خودى خۇيان وەك كالا كە لە ھەر بارىكىندا لەژىر چەمكى "غەنىمەت"دا جىيان دەبىتەو كە پاداشتى جىيەادە وەك عىبادەت. لىردە لە تىزى قىيەر مە نىكىن ھەر بەم جۆرەى تەيفوورى بەدوايدا گەر او بەم جىاوازىيە بىنەمەيەو كە لە ئابوورىيە سىياسى پەروستانتىي قىيەر يىانە دەستكەوت لە "كار وەك عىبادەت" مە دىت و لە ئابوورىيە سىياسى ئىسلامدا لە "غەزا وەك عىبادەت" مە دىت (جىيەاد). بەلام تىزى قىيەر دەر بارەى "كار كردن وەك عىبادەت" كە لە سەرمەكانى پەروستانتىزىمدا دەبىتە ماىيە كەلەكەبەونى و رەدە سەرمەيە و ئىنجا سەرمەيە دەستنىشانكر دىكى تەۋاۋ جىاوازە لە تىزى ماركس دەر بارەى كەلەكەبەونى سەرمەيە لە رىگەى "زىدەبەھا" وە كە لە "كارى كرىكار مە لەپىناۋ بژىۋى"دا بەدەست دىت. تەيفوورى گرىمانەكەى خۇى لەسەر قىيەر دادەرىژىت، كەچى بە "زىدەبەھا"ى ماركس دەر مەنجامگىرى دەكات، رەنگە ئەمە يەككىك لە ئىشكالىيەتەكانى نۆ تىزەمەى ئەو بىت. لەم بەشەى وتار مەكاندا ھەولى چارەسەكردى ئەم ئىشكالىيەتە دەدەين.

^{۱۸} جۆرج باتاى، تىۋرى ئايىن، ۋەركىرانى: ھاۋار مەمەد، دەرگەى ئايدىا بۆ فىكر و لىكۆلىنەو، سلىمانى، ۲۰۱۷، ل ۱۳۳-۱۳۵.

^{۱۹} ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۳۸-۱۳۹.

سرمایه‌داری (لایه‌نیکم سرمایه‌داری پیشه‌سازی) سود دهگوریت بۆ قازانچ، سامان دهگوریت به سرمایه، ئینجا له‌وانه‌یش گرنکتر ئومیه مروّف له هر چهشنه کارکهریکی دیکهوه دهگوریت بۆ کرێکار. کرێکار کیه؟ ئومیه که هیزی کارمکهی دهفرۆشیت، یان باشتتر بلّین دهکریت. به‌لام هیزی کارمکهی چی به‌رهم دههینیت؟ زیدهبه‌ها بۆ خاوه‌ن کار که لای مارکس به بی ئهمه شتیک به ئیوی سرمایه و سهرجهم نه‌زمی سرمایه‌داری مه‌حاله پیک بیت. مارکس له‌کاری کرێگرته و سرمایه‌دا (له‌چهند به‌رهمیکی دیکه‌شیدا، له‌وانه‌ دهست‌و‌وسه ئابووری و فله‌سه‌فیه‌کان و سرمایه) ئه‌وه‌ روون ده‌کاته‌وه که سرمایه بریتیه له‌ کۆی ئه‌و کالایانه‌یه‌ی وا ده‌چنه‌ نۆ به‌های ئالوگوره‌وه، زیدهبه‌ها ئه‌و زیاده‌یه که له به‌های ئالوگوره‌وه دهستی سرمایه‌دار ده‌کوه‌یت. به‌لام ئهم زیاده‌یه له‌ کۆیه دیت؟ مارکس به‌م جوړه شروقه‌ی ده‌کات:

«که‌واته‌ چۆن کۆی کالاکان، کۆی به‌هاکانی ئالوگور ده‌بیت به‌ سرمایه؟ به‌ پاراستن و چه‌ند‌قاتکرده‌وه‌ی خۆی و‌ک ده‌سه‌لاتیکی کومه‌لایه‌تی سهربه‌خۆ. ئهمه‌ شتیکه و‌ک ده‌سه‌لاتی دابه‌شکردنیک کومه‌لایه‌تی، له‌ ریکه‌ی ئالوگوری راسته‌وخۆی هیزی کاری زیندوو. بوونی چینیک که هیچی نییه‌ جگه‌ له‌ هیزی کارمکه‌ی پئو‌یستیه‌کی پئشومه‌خته‌یه‌ بۆ سرمایه.

ته‌نیا بالاده‌ستی کاری که‌له‌که‌کراو، ئه‌نجام دراو، به‌ ماتریالیزه‌بوو به‌سهر کاری راسته‌وخۆ و زیندوودایه که کاری که‌له‌که‌کراو ده‌گوریت بۆ سرمایه. سرمایه له‌و‌یه‌ نایه‌ت که کاری که‌له‌که‌کراو خزمه‌تی کاریکی زیندوو بکات و‌ک ریکایه‌ک بۆ به‌رهمیکی نو، به‌لکو له‌ کاریکی زیندودا ده‌ست ده‌خړیت که خزمه‌ت به‌ کاری که‌له‌که‌کراو بکات و‌ک ئامرازگه‌لێک بۆ پاراستن و دوو هینده‌کردنه‌وه‌ی به‌های ئالوگوری کاری که‌له‌که‌کراو»²⁰.

ئه‌ی له‌م دۆخه‌دا، چی له‌نیوان سرمایه‌دار و کرێکاردا رووده‌ات؟ بنچینه‌یترین رووداوی دامه‌زرینه‌ری سرمایه‌داری، که مارکس ئاوا ده‌ست‌نیشانی ده‌کات:

«کرێکار له‌ ئالوگوری هیزی کارمکه‌یدا ئامرازه‌کانی مانه‌وه و بژیوی ده‌ست ده‌کوه‌یت، به‌لام سرمایه‌دار له‌ ئالوگوری ئامرازه‌کانی مانه‌وه‌ی کرێکاردا، چالاکی به‌رهمه‌ینه‌رانه‌ی کرێکارمکه‌ی ده‌ست ده‌کوه‌یت، ئه‌و هیزه‌ دا‌هینه‌ره‌ی ده‌ست ده‌کوه‌یت که به‌هۆیه‌ کرێکار نه‌ک ته‌نیا جیی ئه‌وه‌ پر ده‌کاته‌وه که [وه‌ک کرێ و‌ری ده‌گریت و] به‌کاری ده‌بات، به‌لکو به‌هایه‌کی زیاتریش له‌وه‌ی که به‌ ئاشکرا بۆی دانراوه به‌ کاری که‌له‌که‌کراو ده‌دات. کرێکار له‌ سرمایه‌دار مکه‌وه‌ بریک له‌ ئامرازانه‌ی مانه‌وه‌ی ده‌ست ده‌کوه‌یت که دا‌بین کراو، [...] تاوه‌کو به‌ به‌کاربردنیان له‌ کاردا، توانای هه‌یه‌ت به‌هایه‌کی نو له‌جیی ئه‌وه‌ی که دراوه‌ پیی و بۆ مانه‌وه‌ به‌کاری بردووه، پیک به‌هینیت [...].

با نموونه‌یه‌ک به‌هینیه‌وه: خاوه‌ن کێلگه‌یه‌ک رۆژانه‌ پینج قروشی زیوو ده‌دات به‌ کرێکارمکه‌ی. له‌ به‌رامبه‌ر ئهم پینج قروشه‌ زیوو ده‌دا، کرێکارمکه‌ هه‌موو رۆژمکه‌ له‌ کێلگه‌ی خاوه‌ن کێلگه‌که‌دا کار ده‌کات و به‌م جوړه‌ ده‌ قروشی زیوی بۆ دا‌بین ده‌کات. خاوه‌ن کێلگه‌که‌ نه‌ک ته‌نیا رۆژانه‌ی کرێکارمکه‌ی ده‌ست ده‌کوه‌یت به‌وه‌ که ده‌بیت بیدات به‌ هه‌قی رۆژانه‌ی کرێکارمکه‌؛ به‌لکو [دوا‌ی کۆکردنه‌وه‌ و ده‌رکردنی هه‌موو خه‌رجیه‌کی دیکه‌ی و‌ک تۆ و ئامراز و چاک‌کردنه‌وه‌ و هتد] دووقاتی ده‌کاته‌وه. که‌واته‌، خاوه‌ن‌کێلگه‌که‌ ئه‌و پینج قروشه‌ زیوو ده‌ی وا داویه‌تی به‌ کرێکارمکه‌، به‌شیوه‌یه‌کی به‌رهمدار و به‌رهمه‌ینه‌رانه‌ خستۆته‌گه‌ر یان خه‌رج کردووه. ئه‌و به‌و پینج قروشه‌ زیوو ته‌نیا کار و هیزی کاری کرێکارمکه‌ی کریوو که له‌ رییبه‌وه‌ دوو به‌رامبه‌ر ئه‌و پارویه‌ی وا پیداو، به‌رهمی کشتوکالی پی به‌رهم ده‌هینیه‌وه‌ و وا ده‌کات له‌ پینج قروشی زیوووه‌ ده‌ قروشی ده‌ست بکه‌ویت. [...] به‌م جوړه‌ پئشمه‌رجی سرمایه‌داری کرێگرته‌یه‌،

²⁰ Karl Marx: Wage Labor and Capital, Wages, Price and Profit, Foreign Languages Press, Paris, 2020, p. 28-29.

پیشمرجی کاری کرِیگرته سمرماییه. ئهوان دوولایانانه به یهکترییوه بهستراون و مهرجی بوونی یهکترن، دوولایه‌نانه له یهکترییوه یه‌یدا ده‌بن»^{۲۱}.

به گویره ی ئهم كه شفه ی ماركس، كه دروستییه كه ی بۆ سرده می سره ه لانی سرمایه داری حاشاه لانه گر بوو، سرمایه تنیا له زیده به هاوه دروست ده بیت، زیده به هاش تنیا له کاری کریگرتوه، له کریکاری بهرهمه یئیری ئو کالایانه وه که به های ئالوگوریان هیه. زیده به ها نه له جهنگوه دیت، نه له جهنگاوهر وه، نه له قوربانی و نه له غه میمه توه، نه له غهزا و نه له بهخششه وه، نه له جیهاد و نه له ئهفاله وه. زیده به ها هیچ جۆره دهستکویتیکی یه کلاینه نییه، په یوه ندیی خودا-بهنده نییه، به لکو له نیو هاوکیشه ی سرمایه دار-کریکاری نیو سیسته می سرمایه داری دا یێک دیت.

دەرنجامى ئەم شەرقىيە ئەمىيە: ئابوورىي سىياسىي سەرمايەدارى (زىدەبەھا) و ئابوورىي خەلات (دەستكەوت، پاداشت، بەخشش، غەنىمەت) ھەر لە ريشەكانيانەو دەو جۆر ئابوورىي جياوازن؛ سەرمايەدارى ئابوورىي كارە و تىيدا زىدەبەھا لە رىگەي كارمە بەدەست دەھىنرەيت. بەلام ئابوورىي خەلات ئابوورىي غەزايە، ئەو بەخشندەبىيەي كە لە جىھاددا بەدەست دەھىنرەيت و بەسەر موچاھىداندا تەخشان و پەخشان دەكرەيت. لە دۆخى ئەفەلدا خودا سامانى خۆي بە جەنگاومەران دەبەخشەيت. كەواتە دەتوانىن بلىن ئەوئى تەيفوورى ناوى لى دەنەيت "زىدەبەھا"، پىناسەي زىدەبەھا لە دنياي سەرمايەدارىي سەردەمى مۆدىرەندا، ناىگرەيتەو. ئابوورىي ئىسلام (لايەنىكەم لەو سەرتايانەيدا) لە رىگەي ھىچ جۆرە كارىكەو پىكانىيەت، كەواتە "زىدەبەھا"ش نىيە، پتر لە رىگەي غەزاومە وەك دەستكەوت، ھەمان غەنىمەت، كە دواجار ئىسلام وەك ئەفەل دەيچەمكىنەيت. بە ھەمان شىو، ئەم ئابوورىيە دەرنجامى عىبادەت نىيە وەك نىش/كار، دەرنجامى عىبادەتە وەك جىھاد. ئەوئى خودا بە جەنگاومەرانى دەبەخشەيت، ئەوئى جىھادكەران دەستيان دەكەوت، نەك زىدەبەھا، بەلكو پاداشتە بەشىوئى پىادەكردنى سەروەري لەسەر سامانى خۆ. ئەم پاداشتە لە دەروەي بەھاي ئالوگۆر، واتە لە دەروەي لۆزىكى كرى، سوود، قازانچ، روو دەدات؛ بەخشىنەيىكى تاكلايەنەيە، بەو پىيەي دواجار خودا بۆ سەرخستنى ئايىنەكەي خۆي، پىويستى بە عىبادەت و جىھادى بەندەكانىشى نىيە، ھىندە نەبەيت ئەو باومە ناچىزەي مەوۆف بە خودا ھەيەت، وای لى دەكات ئىمتىيازى خودا بىگرەيتەو.

له‌لایه‌کێتر، قوربانیش هی خودایه و ده‌بێت له بهرامبه‌ر به‌خشنده‌یه‌یه‌که‌یدا، پێی بدرێته‌وه بێ ئه‌وه‌ی خودا پێویستی بێت، بۆیه له ئیسلامدا هه‌ر به‌ سه‌ر به‌نده‌که‌نیدا دابه‌ش ده‌کریته‌وه. لۆژیکی قوربانی لۆژیکی به‌خشینه. به‌خشین له زمانێ کوردیدا هه‌م مانای "به‌خشینی که‌سیک" له و هه‌م مانای "به‌خشینی شتێک". له‌ حاله‌تی یه‌که‌میاندا "به‌خشین" واته "لیخۆشبوون له که‌سیک" له بهرامبه‌ر زیانی که یان کاریکی نه‌رێنیدا که کردویه‌تی و ده‌بێت "باج" له‌که‌ی بدات، به‌لام لایه‌نی زیانی‌لداو، دواچار (ڕه‌نگه به هه‌ندێ مه‌رج، بۆ نموونه لی‌کردنه‌وه‌ی به‌شیکی جه‌سته) له مافه‌که‌ی خۆشه‌ده‌بێت. له دوومه‌یاندا به‌خشین واته پێشکه‌شکردنی ئوبی‌کتێک، سامانی‌ک، له‌لایه‌ن خاونه‌که‌یه‌وه به‌و پێیه‌ی سه‌روم‌ری شته‌که‌نایه‌تی، به ئه‌وی تر، جا له بهرامبه‌ر کاریکی پۆز مه‌تب‌قا به‌شیوه‌ی "خه‌لات/پادا‌شت" یان به‌شیوه‌ی "دیاری" به بێ بهرامبه‌ر و له‌ ده‌ستپێشخه‌ری نی‌ازپاکی. قوربانیش هه‌م لیخۆشبوونه له که‌سیک که تاوانێک [گونا‌هی‌ک] ی کردووه، لیخۆشبوونی دوا‌ی قوربانییه‌ک و له‌ گه‌ڕاندنه‌وه‌یه‌کی دوا‌خرا‌وی مافی‌ک بۆ خاوه‌ن مافه‌که‌ی، هه‌م مانای ده‌ستتاوه‌لاییه بۆ "به‌خشین" ی شتێک و له‌ خه‌لات و پادا‌شت له‌به‌رامبه‌ر قوربانیدا‌ندانیکدا. گۆڕان له عیبارانییه‌ته‌وه بۆ ئیسلام، گۆڕانی خودایه له به‌خشنده‌ی یه‌که‌میان‌وه بۆ به‌خشنده‌ی دوومه‌یان؛ له لیخۆشبوونه‌وه بۆ پێه‌خشی‌ن، له "لیخۆشبوون له گونا‌ه گه‌له‌وه به‌و مه‌رجه‌ی خوینی یه‌کتر برێژن"، بۆ "به‌خشین به موحاهیدانی په‌یامی ئیسلام به‌و مه‌رجه‌ی خوینی بی‌باوه‌ران برێژن". ئه‌مه ئه‌و ساته‌یه که ئیسلام و له‌ ئابینێکی نوێ داده‌مه‌زریت و خۆی له ریشه‌که‌نی خۆی جودا ده‌کاته‌وه.

ئەوێ لە شەوی تاریکی قوربانییە مەزنەکەیی گەلی یەهودیدا ڕوودەدات، زێدەبەهای تێدا نییە، چونکە کار نییە، بەڵکو "لێخۆشبوون"ی خودایە لە بکوژ و کوژراوی نێو جەنگێک وەک قوربانی، یان نێو مەراسیمێکی خۆنڕشتن؛ ئەوێ لە بەیانی ڕۆژی دواي بەردا ڕوودەدات زێدەبەهای تێدا نییە، چونکە کار نییە، بەڵکو "لێخۆشبوون"ی خودایە لە مافی خۆی (ئەفەل هی خودایە) بۆ بەندەکانی، کرانەوێ دەرگای ڕەحمەت و بەرەمەتی خواوەندە لەسەر گەلەکەیی. بەلام وێرای گۆڕانی خدا لە ئێسلامدا بۆ خودایەکی میهرهباتر لەگەڵ

²¹ Marx: Ibid., p.29-30.

ئوممەتى دوايىن پەيامبەرىدا، ھىشتا دىمەنكى نىك لە شەوى تارىك لە مېژووى ئىسلامدا دووبارە دەيىتەو: جەنگى سەفەين لە نىوان عەلى و مەعوپىيەدا. بەشنىك لە راڧەكاران، بە پشت بەستن بە چەند ئايەت و ھەرمودەيەك، وايان تەفسىر كردووە كە بكوژ و كوژراوى ئەم جەنگە ھىچيان "دەرچوو لە ئىسلام" نىن، ھەردوولايان باوەردار بوون، بە ناوى "ھەق" و بۆ "ھەق" تىكۆشاۋن. بەلام جىواۋى سائە ئىسلامىيەكە لە سائە يەھودىيەكە ئەوھە كە گوناھىكى وەك بىتەرستى ۋووينەداو؛ كىشەكە لەسەر كوژرانى "خەلىفەى باوەرداران"ە، كوژرانى "عوسمانى كورى عەففان". ئىستامەعوپىيە پىۋانى عەلى بەم كوشتنە تۆمەتبار دەكات، لەبەرئەمە بەيەت ي پى نادات و خۆى لە شامەو وەك خەلىفە راڧەگەيەنيت. دەستكەوتى ئەم جەنگە بۆ لايەنى براوہ چىيە؟ زىدەبەھا نىيە؛ دەستكەوتىكى ۋووتىش نىيە؛ شتىكى لە دەستكەوت زىاتەر، شتىك كە بنەماى ھەر دەستكەوتىك مومكىن دەكات، شتىك كە دەتوانىت بىر يار لە جىھاد و غەنىمەت بدات: خەلافەت.

خەلافەت لە بەرامبەر ئىمپىراتورىيەتدا

لە شەرقەكەى باتايدا توندوتىژى نەزمى خودايى، پىۋىستى بە خوينىرشتنىكە يان قوربانىيەكە تاوەكو جەخت لەسەر ئەو بىكاتەو كە لە نەزمى واقىيى شتەكان، لە نەزمى بەرھەمەينان و قازانچ، جودا دەيىتەو. ئەم ھەزى خوينىرشتنە تاسەى نواندى ئىستىكە كە سوبىكت وەك سەروەرى جىھان و ئوبىكتەكان، لە بەرامبەر خوادا دەيىننىت؛ ئىستى دەستئاوەلايى و سەرفكردى بىسنور تا راڧەى خۆ-قوربانىكرىن. نەزمى سەربازى بە پى قوناغەكانى گەشەكردى ئاگايى، ئەم توندوتىژىيە لە قوربانىدانىكى ناوەكىيەو، لە خۆ-قوربانىكرىنەو دەباتە دەرەو، دەيەننىت؛ لەرى ئەوھى خۆى پى وىران بىكات، دىكات بە توندوتىژىيەكى عەقلاىتر ۋو بە ئەوى تر. كەواتە خوينىرشتن لەم توندوتىژىيەدا لەشنىوھى قوربانىيەكى ۋووتى خودايدا نامىننىتەو، بەلكو تىكەل بە تەماح و خولايى سوودەمرگرتن لە سامانى ئەوى تىرش دەيىت و ھاوكات تىيدا ئەوى تر دەكرىت بە كۆيلە، بەردە، بەندە، كەنىزەك، خزمەتكار، شوان. باتاي ئەمە بە ساتى سەرھەلدانى "ئىمپىراتورىيەت" دەزانىت:

«نەزمى سەربازى سنوورىكى دانا بۆ ئەو دەرەسەريانەى، كە لە زىدەروپىكرىن لە سەرفكرىن و بەكاربردنەو [وەك خوينىرشتن و قوربانىدانى ناوەكى] كەوتبەونەو. خستەگەرى ھىزەكانى لە چوارچىوھەكى عەقلاىدا رىكخست، بۆ ئەوھى بە بەردەوامى گەشەى زىاتر بە دەسەلات بدرىت. زەينى مەتودىيانەى داگرىكرىن دژ بە زەينى قوربانىكرىنە؛ بۆيە پاشا سەربازىيەكان قوربانىكرىنان [بە مەۋق] قەدەغەكرى. بەلام بنەماى سىستەمى سەربازى كۆرىنى مەتودىيانەى توندوتىژىيە بەرەو دەرەو. خۆ ئەگەر توندوتىژى ئەو بىت كە لە ناوەو دەجۆشنىت، ئەوا ئەم سىستەمە ئاراستەكەى پىچەوانە دەكاتەو، تاوەكو ھەر مەودايەك بگرىتەو كە دەتوانىت پىيىگات. كاتىكىش سەركەوتو دەيىت لەوھى بەرەو دەرەو ئاراستەى بىكات، ئەوا دەخاتە ژىر بارى ئامانجىكى واقىيىيەو. بەگشتى نەزمى سەربازى بەو شىوھە توندوتىژى دەخاتە ژىر دەستى خۆى. سىستەمى سەربازى دژ بە قورمەكانى توندوتىژىيە شانۆيىيەكان [رپورەسمى قوربانىكرىن] دەوستىتەو، كە وەلامى خرۇشانىكى سەركەشەنە دەدەنەو، نەك وەلامدانەوھى حىسابىكى پلان-بۆدانراوى كارايى. بۆيە چىتر ئامانجەكەى ئەو نىيە تا دوا راڧە ھىزەكان مەسەرف بىكات، وەك ئەوھى لە سىستەمى كۆمەلايەتتى كۆنى جەنگ و لە جەزەمەكاندا دەكرا. مەسەرفكردى ھىزەكان كۆتابى پىنايەت و ھەر بەردەوام دەيىت بەلام دەخرىتە ژىر بارى بنەماى ئەوپەرى بەدەستەينانەو [Principle of maximum yield]. لىرەدا ئەگەر ھىزەكان مەسەرف دەكرىن ئەوا تەنيا لەپىناو بەدەستەينانى ھىزى گەورەتردايە. كۆمەلگەى كۆن بۆ ئەو جەنگى ھەلەگىرساند تاوەكو كۆمەلنىك كۆيلە كۆبىكاتەو. بەپى بنەماكانى خۆى، دەيتوانى بە سەربىرىنى

ریتوالییانەى ئازەلان قەربووی ئەو بەدەستەننەنە بکاتەو. بەلام سیستى سەربازى ئامانجەکانى
جەنگەکان دەگۆریت بۆ کۆیلەکان و ئامانجى کۆیلەکانیش دەگۆریت بۆ کار. داگیرکردن دەکاتە
پروفسەیکى میتۆدى، کە ئامانجەکەى بەفراوانکردنى ئیمپراتوریەتە»^{۲۲}.

لە پەیمانى کۆندا ئالوگۆرئىكى لەم جۆرە لە قوربانیکردن بە مەروڤ بۆ قوربانیکردن بە ئازەلئىك پروودەدات کە لە
ئىسلامدا دەبێتە جەژنئىكى ھەرە گەورە. ئەمە ئەو ساتەى کە تووندوتیژی لە ناوێوە بەرمو دەرەو، لە خودەو
بەرمو ئەوى تر ئاراستە دەکەیت، ساتئىك کە ئیبراھىم دەپەیت ئىسماعیل (ئىحساق بە گێرانەوى تەورات) بکات
بە قوربانى، بەلام لە ئاکاو مەرىك دەخەیتە جىگەى. ئەم ئالوگۆرە عەقلانىیە لای جووھکان تەنیا وەك يەك سات
دەمێننەو کە تەواوى نەرىتى قوربانى دانارێژیتەو، بەلام لە ئىسلامدا کۆى گۆرانى نەزمى قوربانى پروون
دەکاتەو، ھەر لەبەرئەمەش رەنگە گەنگەرىن جەژن بێت. بەلام ئەمە بۆچى لە ئىسلامدا ھەندە گەنگە؟ چونکە
تووندوتیژی کە ئاراستەى دەرەو دەکەیت، بە گوتەى باتای «ھەرمەوایەك دەگەیتەو کە دەتوانیت پێیگات.
کاتیکیش سەركەوتو دەبیت لەوى بەرمو دەرەو ئاراستەى تووندوتیژی بکات، ئەو دەخاتە ژیر بارى
ئامانجىكى واقیعیەو». ئەم ئامانجە واقیعیە ئەمەى کە قوربانیدان، جیھاد، غەزا لەپیناوە ئەرپەرى بەدەستەننەنە دا
بێت. ئەم بەدەستەننەنە وا دەکات لە برئىكى ھیزمە ھیزی گەورەتر بەدەست بێت. میژووى ئىسلام خستەگەرى
برئىكى ھیز بوو، ھاوێلانئىكى کەم کۆچیان کرد بۆ مەدینە، ديسان ژمارەيەك لەگەڵ پەيامبەر ھەلئانکوتایە سەر
کاروانەکەى ئەبوسوفیان، جەنگى بەدر ژمارەى موسولمانان بەرامبەر ھیزی قورەیش کەم بوو، بەلام ھەموو
ئەم پرووداوانە و دەستکەوتەکانى دواتر، ھیزی ئایینە نوێیەکیان تا رادەى بەزاندنى دوو ئیمپراتوریەتى گەورە،
فارس و رۆم، گەشەپیدا. لەم غەزایانەدا سوپای ئىسلام داگیرکردن [یان بە چەمکە ئىسلامیەکەى: فەتح] ی کرد
بە «پروفسەیکى میتۆدى، کە ئامانجەکەى بەفراوانکردنى ئیمپراتوریەت بوو».

ئەو دەستکەوتانەى وا لەم بەفراوانبوونانە پەیدا دەبن و ناویان "ئەنفال"ە، چیان لى دیت و چۆن دابەش
دەکەین؟ یان پروونتر بلێن: کى بریاریان لى دەدات؟ وەك بینیمان لە پرووداوە بنچینەییەکەدا کە غەزای بەدر
بوو، پەيامبەر ئەو بوو کە بریاریدا و ئایینەکەى پى دامەزراند. بەلام وەختئىك سوپای ئىسلام دەگاتە سنوورەکانى
ئیمپراتوریەتى رۆم و فارس، پەيامبەر چیتەر لە ژياندا نەماو. ئەى ئیستا کە دەستکەوتەکان سەدان قات لەوى
ئێوارەى بەدر زیاترن، کى دەتوانیت بریاریان لى بدات؟ دەبیت "جینشین"ى پەيامبەر بریاریان لى بدات. جینشین
زارەو کوردیە بەکار ھێنراوەکەى وشەى "خليفة"ى زمانى عەرەبیە کە ئایەتى ۳۰ى سوورەتى "البقرة" وەك
یەكئىك لە گەنگەرىن زاراو قورئانىیەکان دەچەسپینن؛ ئایەتەکە ئەو ساتە دەگەیتەو کە خودا مەروڤ دەکات
بە "جینشین"ى خۆى لەسەر زەوى و ھاوکاتیش جەخت لە پەيوەندى نێوان "جینشینى" و "تووندوتیژی دەرەى"
[داگیرکردن] دەکاتەو. بە مانایەکیتر، جینشینى، وەك نواندنەوى حاکمیەتى خودا، نەزمى خۆ-فراوانکردنەو،
فەتحکردن، داگیرکردنئىكى رەوايە:

«لە قورئاندا جیگەرەوى خودا لەسەر زەمین ناوئىكى ھەيە کە رەوايى بە پێکەوہەستنى حاکم و
خودا دەدات؛ خەلیفە. ئەمە ناوى ئەو مەخلوقەى کە پاش ئیبلیس، مەلىكى دەرکراو، زەمىنى
پى دەدریت. بە پى دەقە بونیادنەرەکە، لە زەمىندا جن دەژيان کە تاوینان دەکرد و خوینیان
دەرشت. [...] ئەم چیرۆکە ھۆى خولقاندن و ھەروەھا شىواى دانىشتنى حاکم لە شوینى
پێغەمبەر و خودا لەسەر زەمىندا پروون دەکاتەو»^{۲۳}.

کەواتە ئەو حاکمیەتەى ئىسلام پێک دەھێنیت، دواجار زاراوہى خۆیشى بۆ ھەلدەبژیریت، کە خەلافەتە.
خەلافەت لە بەرامبەر ئیمپراتوریەت Imperium دا. بەلام خەلافەت لەنێو مینتالیتى خەلەکى دوورگەى
عەرەبیدا چۆن دەچەسپیت؟ ئەنفال دەچەسپینن؛ ئەو دەستکەوتەى کە خەلیفە دەتوانیت بریارى لى بدات؛
لەبەرئەمەى تەیفوورى خەلیفە وەك «ئەو حاکمەى کە "مافى خومس"ى ھەيە»، پیناسەى دەکات. خومس واتە
یەك لەسەر پینجى دەستکەوتەکان (ئەمەیش بەلگەيەکى دیکەى لەسەر ئەو کە خەلیفە و باوکى فرۆیدى کە
خاوەنى ھەموو ئوبییکتەکانە، بە تاییەتى ژنەکان، ھاوشوناس نین). ئەنفال ھى خودا و پێغەمبەرە، بەلام ھەموو

^{۲۲} باتای: ھەمان سەرچاوە، ل ۱۴۷-۱۴۹.

^{۲۳} تەیفوورى: سەرچاوەى پێشوو، ل ۱۱۵.

دېه‌خشریت به موسولمانان، به موجهیدان، تهنیا پېنچ-یه‌کیکی نه‌بیت که بۆ خدا و نیردر او مکه‌یه‌تی، که‌واته بۆ بنه‌ماله‌ی په‌یام‌بهر/ خلیفه/ نیمام/ نه‌مینداری باو‌م‌داران؛ یان دوا‌جار بۆ خه‌زینه "بیت المال"ی خه‌لافه‌ت. مادام‌نم پېنچ-یه‌که، نه‌وه بوو که هی خدا بوو، که‌واته نه‌وه‌ی مافی بریار‌دانی له‌مه هیه‌یه ده‌بیت ره‌وایه‌تی یه‌زدانیی هه‌بیت، راسته‌وخۆ نوین‌ه‌ری خدا و جی‌گره‌وه‌ی بی‌ نیوان‌گری په‌یام‌بهر مکه‌ی بیت. له‌بهر نه‌مه‌یه خه‌لافه‌ت واته نه‌وه راسپاردیه‌ی خدا که له‌ نه‌ستوی حاکمه، نه‌وه په‌یوه‌ندییه‌ی که له‌نیوان خدا و جین‌شین‌ه‌که‌یدا هیه. به‌هۆی نه‌م په‌یوه‌ندییه‌وه حاکم، ده‌توانیت بریار له "خومس" و چۆ‌نیه‌تی خه‌رج‌کردن و دابه‌ش‌کردنی "بیت المال" بدات؛ نه‌مه مافی ناوارته‌ی خلیفه‌یه، «نه‌وه نیمامه که ده‌توانیت بریار له‌سهر به‌شی شەش‌ه‌قدار مکه‌ی نیو نایه‌ته‌که [خودا، پېغه‌م‌بهر، که‌سوکاری په‌یام‌بهر، هه‌ژاران، هه‌تیووان، ریتیواران] بدات، ده‌سه‌ل‌اتیکی ناوارته که که‌ی بیه‌ویت له‌ شه‌ریعت دیته ده‌روه و هاوکاتیش نه‌وه که شه‌ریعت مومکین ده‌کات»^{۲۴}.

ساگړی و ته‌له‌یه‌کی ژیره‌کی

گهر نه‌م پرسوباسه ده‌ر باره‌ی ده‌ست‌کوت و خومس و خلیفه له‌بهر چاوب‌گرین ده‌بینین سیسته‌می خه‌لافه‌ت تهنیا قوربانیکردن و قوربانیدانیکی موقه‌ده‌سی ساده نییه له‌پیناو خوادا، به‌لکو نه‌زمیکي سیاسیی ئابووری‌شه، که په‌یوه‌ندیی نیوان حاکم و مه‌حکوم، ده‌ست‌کوت و خه‌رجی، مافدار و بیماف ریک ده‌خات. به‌لام نه‌م ئابووریه سیاسیه ئابووریه‌کی سه‌رمایه‌دارانه نییه، ئابووری کار و زی‌ده‌به‌ها نییه، پتر به‌ده‌سته‌نانی غه‌نیمه‌ته به که‌نیزه‌ک و کۆیله و دیلیشه‌وه له‌ ریکه‌ی جه‌نگ و غه‌زاوه. له‌ سامانی به‌ده‌سته‌تووش چوار به‌ش ده‌ه‌خشریت به موجهیدان و به‌شه‌که‌ی دیکه‌ی له‌ ده‌ستی خلیفه‌دايه. نه‌م نه‌زمه‌مان ناو‌لینا ئابووری خه‌لات و به‌ پېچه‌وانه‌ی گریمانه‌که‌ی سه‌رمه‌تای ته‌یفووری که پنیوایه له‌سهر چه‌پاندن داده‌مه‌زرت، گریمانه‌که‌ی نیمه نه‌وه‌بوو که نه‌م ئابووریه سیاسیه له‌سهر بنه‌مای "به‌خشین" داده‌مه‌زرت، نه‌ک تهنیا لیخ‌و‌شبوونه له‌ تاوانه، به‌لکو لیخ‌و‌شبوونی خوداشه له‌ ماف [به‌ش]ی خۆی، نه‌ تهنیا به‌خشینه له‌ گونا‌ه، به‌خشینی سامانیشه. نه‌م پارادوکسه‌ی نیوان چه‌پاندن و به‌خشش، نیوان سزا و پاداشت، له‌ به‌ر هه‌مه‌که‌ی ته‌یفووریدا شوینی هیه، به‌لام بی‌ چار‌سه‌ریکی راشکاو ماوه‌ته‌وه.

بۆ چاره‌سه‌ری نه‌م ته‌نگ‌زیه دوو ریکه‌مان هیه: یان ده‌بیت هه‌ر له‌نیو ده‌روونشیکاریدا بمینینه‌وه و په‌ره‌ی پیدیه‌ن؛ یان ده‌بیت هه‌ولئ لیدره‌چوونی به‌هین، بۆ نه‌مه‌یش هیچ ریکه‌یه‌کمان نییه جگه له‌ گورینی پارادایمه‌که. وا دیاره ته‌یفووری مه‌یلی له‌ هه‌ردووکیانه. گهر یه‌که‌میان هه‌ل‌ب‌ترین و هه‌ر له‌ نیو تیوری چه‌پاندن [ده‌روونشیکاری] دا به‌دوای چاره‌سه‌ری نه‌م ته‌نگ‌زمیه‌دا بگه‌رین، نه‌وا لایه‌نیکه‌م ده‌توانین بگه‌رینینه‌وه بۆ به‌ر هه‌میکي سلاقوی ژیره‌ک. له‌م وتاره در‌یزه‌یدا وا ده‌ر باره‌ی فیکری ئیمانویل لی‌فیناس به‌ ناوی در‌اوس‌ی و ومحشه‌کانی تر نووسیویه‌تی، ژیره‌ک نه‌م تیزه ده‌خاته روو: «هه‌موواتانم خۆشه‌دویت، به‌ مه‌رجیک لایه‌نیکه‌م یه‌کیک هه‌بیت رقم لئی بیت». به‌لای ژیره‌که‌وه، بنچینه‌ی خۆشه‌ویسته‌یه‌کی گشتی رقم له "ناوارته‌یه‌ک":

«نه‌م تیزه به‌رده‌وام به‌و فاکته سه‌لم‌ینراوه که خۆشه‌ویستی گه‌ردوونی مرقایه‌تی هه‌میشه به‌ره‌و رقیکی به‌ زه‌بروز‌ه‌نگ له‌ ناوارته‌یه‌ک (که به‌ راستی هیه) مل ده‌نیت، رقم له‌ دو‌ر‌مه‌کانی مرقایه‌تی. نه‌م کینه‌یه له‌ ناوارته "حه‌قیقه‌ت"ی خۆشه‌ویستی گه‌ردوونیه»^{۲۵}.

به‌خشنده‌یی گه‌ردوونیی خدا بۆ به‌نده‌کانی به‌شیوه‌ی غه‌نیمه‌ت، له‌سهر بنه‌مای هه‌لا‌واردنیک وه‌دی دیت. گهر یه‌کیک له‌ گشته‌که دوور به‌ریته‌وه، نه‌وا گشته‌که نیعه‌تی خدا ده‌یان‌گریته‌وه. بۆ ژیره‌ک نه‌مه‌ی چه‌پینراوه هیشتا هه‌ر "ژن"ه، "ژنیک"ه. خدا هه‌موو موجهیدان به‌ غه‌نیمه‌تی ئه‌ف‌ال پاداشت ده‌داته‌وه، به‌ر مه‌رجه‌ی ژن له‌ دیمه‌نه‌که بکرتیه‌ دمری. نه‌مه چ مانایه‌کی هیه؟ مانای وایه، په‌یام‌بهر له‌ نیواره‌ی به‌ردا، تهنیا به‌ چه‌پاندنی شاهیدیه‌که‌ی پېشووی خه‌دیجه له‌سهر پېغه‌م‌بهرایه‌تییه‌که‌ی، په‌یام‌بهریتیی خۆی ده‌سه‌لم‌ینیت. خه‌دیجه یه‌که‌مین

^{۲۴} ته‌یفووری: هه‌مان سه‌ر‌چاوه، ل ۱۱۴.

^{۲۵} Slavoj Žižek: Neighbors and Other Monsters: A Plea for Ethical Violence, in "The Neighbor, Three Inquiries in Political Theology", The University of Chicago Press Chicago and London, London, 2005, p.183.

کەسە کە پەيامبەر ئېتي محەمەد بۆ پەيامبەر دەناسننیت و شایەتومانی پێ دیننیت، بەلام لە رۆژی قورقان دا وەک بلایی چیدی ئەم شاھیدیە بەس نییە؛ تەنانت دواي ئایەتەکانی سەرەتای ئەنفال چیتەر پێویستیش نییە، چونکە پەيامبەر دەتواننیت بە بەلگەي نوێ، کە شاھیدی لەسەر پەيامبەر ئېتيەکی بەدەن، خۆی وەک نێردراوی خودا بەسەلمننیت؛ دەبیت پێشانی بدات کە پەيامبەر، نەک لەسەر قسەي خەدیجە، بەلکو بە قسەي خودا خۆی. لە بەردا خود-هۆشیاری محەمەد وەک پێغەمبەر گەشتوو بەو ناستەي کە هیچ گومانیکي لە خۆي نییە، چاوەڕێی ئەو نییە ئەوانی تر یەکلایي بکەنەو ناخۆ نیشانەکانی پێغەمبەر ایتیی هەیه یان نا، ئەو ئیستا خۆی دەرک بە نیشانەکان دەکات و پەيامی خودای بە پروونی بۆ دیت، دەشتواننیت لەگەڵ فریشتەي هەرە ریزداری خودا "جوبریل" دا بدویت. ئەمە وا دەکات یەکمەین ساتی بەرایي کە خەدیجە کارمەتریکي سەر سەتەجەکەیتي، بچەپنریت و تەیفووریش ئەم پرووداوە دامەزرینەرەي بە وردی شروقه کردوو. بەلام تەیفووری لە شیکارییەکانی دواتریشدا هەر لە نێو تیزەکەي ژێرەکا دەمیننیتەو کە لە سەرەتاوە دەبویت پەرەي پێ بدات و لێشی تێپەریت، بەلام بە یەک جیاوازییەو: تەیفووری لایوايە ئەوەي لە ساتی دامەزراندنی نایینە نوێیەکا چەپنراوە مانا عیبرانییەکەي زاراوەي غەنیمەتە نەک ژن. بەلام ئیمە دەتوانین ئەمەشی بۆ زیاد بکەین: ئەم چەپاندنەي مانا عیبرانییەکەيش پرووی نەدەدا، ئەگەر لەسەر بنەمای چەپاندنی شاھیدیەکەي خەدیجە نەبووايە. ئەم جووت-چەپاندنە هاوکات لە خودی غەزادا دەرەکەویت: موحامەد دەتواننیت لە غەنیمەتدا وەک پاداشت "ژن" ی بەشیوہي کەنیزەک دەست بکەویت، بەلام ژن رۆلی لاومکیان لە غەزادا هەیه، کەواتە بۆیان نییە کۆیلەي ئەوتو بگرن کە خزمەتي سیکسي و مالیان پێ بکەن. گەر وا بیت دواجار تەیفووری هەر لە نێو رۆبەري چەپاندن و لەنێو قەلمەرەوي ژێرەکا دەمیننیتەو.

ئەوەي بەرھەمەکەي تەیفووری لەم داوە ژێرەکیە (کە بە بروای من وا باشتر بوو هەرگیز پەنای بۆ نەبردايە) رزگار دەکات، یەک ساتی نێو سەربوردەي موسا و گەلی یەھودیە لەدواي پروودای قوربانییە گەرەمەکە بە گێرانەوي قورئان. تەیفووری ئەم ساتەي بۆ گواستووینەتەو و شروقه کردوو. گەر شروقهکەي ئەو لە تیزەکەي ژێرەک بەدەین ئەم دەرەنجامەمان دەبیت: هەمووتانم خوشدەویت، بە مەرجێک یەکنێک هەبیت رەقم لێی بیت و ئەم یەکەش دەبیت دووربخریتەو. تاکە مەرجی لێخوشتبوونی خودا لە هەموو گەلی یەھودی، تەنیا قوربانیدان نییە؛ بەلکو ئەویشە کە دەبیت یەکنێک دووربخریتەو. دەبیت یەکنێک کە سەرچاوەي بەلاریدابردنەکیە دەرەکریت (بچەپنریت؟): سامیری:

«بەلام چارەنووسیکی دیکە هەیه کە خۆی هەلگری تەشریعیکي بنچینەییە، ئەویش چارەنووسی سامیریییە لە نایینە نوێیەکا. پاش ئەوەي بەنھێنی کارەکەي دەرەنریت، بە بێ ئەوەي بکوژریت، حوکمیکي دیکەي لەسەر دەدریت. ئەو قابیلی کوشتن نییە و ناتوانی لە دیمەني یەکترکوشتندا بەشدار بیت، بەلکو "دەر" دەکریت کەس ناتواننیت "دەستی لی بدات" و "چارەنووس" یکي حەتمی نەگەر اوە چاوەڕێی دەکات»^{۲۶}.

سامیری ناییت بکوژریت و بکوژریت، ناییت قوربانی بدات و بیشییت بە قوربانی، چونکە لە هەردوو دۆخەکا خودا بەلانی داوە لە بکوژ و کوژراو، لە قوربانی و قوربانیدەر خوش ببیت، ئەمەيش شتیکە ناییت ئەو وەک گوناھاریی سەرمکی کوفرەکە، بگرتەو. دەبیت ئەو باری ئەو رەقە هەلبگریت کە خودا لە گوناھي هەموو گەلەکە هەلبگرتوو. ئەوەي کە جێنشیني خودایە لەسەر زەوي، نێردراوەکەي کە موسایە، بریاری خودا دەگەیننیت بە گەلەکە. ئەو دەتواننیت ئەم دەسەلاتە ئاواتەيەي هەبیت کە سامیری دووربختەو و نەفرەتي دوا بخت.

ئێستا ئەم شیکارییە (کە دەبووايە تەیفووری بە تێپەراندنی ژێرەک پێی بگەشتایە) هەم بەکارھینانی تیزی خوشەوێستی-رقی ژێرەکە دژ بە ژێرەک خۆي، بەو پێیەي ئەوەي لە دواي گوناھەکا دوور دەخزیتەو لە راستیدا "حەقیقەتزانێ ژن" نییە، بەلکو ئەوہیە کە بۆ ئەو ناشیت بکریت بە قوربانی؛ هەمیش ناکوێکە لەگەڵ تیزی باتای، بەو پێیەي لەنێو رۆبەرەسمي قوربانایی گشتگیردا، لەنێو قوربانیکردنی سەرئاییدا کە تاسەي ئاوێزانبوونەوہیە لەگەڵ ئیمانانسی خوداییدا، رەگەزێک دەمیننیتەو کە بۆ قوربانی ناشیت. بەلام مەگەر هەر لە

پیشتر موه ئاگامبېن له هیلېکی سیاسه‌شیکاری بهوه، نهک له هیلې دموونشیکاری بهوه، خوی بهم دهره‌نجامه نه‌گه‌یشتهوه؟ ئاگامبېن به درېزی ئهم دهره‌نجامه‌ی پروون کردوتهوه، بۆ نمونه لهم برگه‌یه‌دا:

«بهم جوړه باتای به یه‌کجار جهسته‌ی سیاسیه‌ی هوموساکر که ههمو کاتیک له‌بهردم ئه‌گه‌ری کوشتن‌دایه، که‌چی به هیچ جوړیک بۆ ئهوه ناشیت بکریت به قوربانې، هوموساکریک که له لوزیکې ئاوارتهوه سهره‌لده‌دات، له‌گه‌ل شکوی جهسته‌ی قوربانیه‌گه‌رانه‌دا که به لوزیکې "سنوور به‌زاندن" پېناسه‌ده‌کریت، تیکه‌ل ده‌کات [...] ئهوه‌ی باتای نه‌یتوانیوه هه‌قی ته‌واوی پې بدات، ژیانې پرووتی هوموساکره، که دامه‌زراوه‌ی چه‌مکیانه‌ی قوربانې و ئیروتنیزم[ی باتای] نه‌یتوانیوه پنی بگات»^{۲۷}.

که‌واته له ئیسلامدا ئهم ره‌گه‌زه‌کنیه که ناکریت به قوربانې و حاکمیش دهنوانیت ههر سزایه‌ک له‌سهر کوشتنه‌که‌ی هه‌ل‌بگریت؟ کنیه‌ نابې له ریورهمیکی شانوییدا بۆ خواوند، بسووتینریت، یان سهر‌بهر‌دریت، یان بکریت به‌ژیرخوله‌وه؟ واته‌ کنیه که نه به ته‌واوته‌ی ده‌کریت به مولک و نه قوربانیشی پې ده‌کریت، بهو پېیه‌ی قوربانې ته‌نیا بهوه دهریت که به ته‌واوته‌ی "مولک" له؟ کنیه که هیچ یه‌کیک له دوو "به‌خشین" له‌که‌ی خودا نایگریتهوه، نه‌ک به‌خشین وه "لیخوشبون" ی نیو عیبرانیه‌ت و نه وک "غنیمه‌ت" ی نیو ئیسلام. له بهر ههمه‌که‌ی ته‌یفوورییدا ئهمه نه که‌سکه و نه گیانه‌مهریک، به‌لکو "ئه‌لئه‌نفال" خویه‌تی له مانایه‌کی ته‌واو نوییدا. ئه‌نفال وک غنیمه‌ت که له نهریتی پېشتردا حرام بوو، له نهریتی ئیسلامدا ه‌ل‌ل ده‌کریت؛ که‌واته ئه‌نفال له ریشه‌ی خودا هه‌ل‌گری ئهم پارادوکسه‌ بنچینه‌یه‌ی حرام-ه‌ل‌له. ئهوه‌ی حرامه ناکریت به مولک یان قوربانې، ده‌سووتینریت و ده‌کریت به‌ژیر خوله‌وه، ئهوه‌ی ه‌ل‌له، ناسووتینریت و له‌نیو نابریت، به‌لکو بۆ ئاره‌زووی مواهیدان ه‌ل‌ل ده‌کریت، که‌واته پتویستیش نییه بکریت به قوربانې بۆ خواوند، له کاتیکدا ئهو خوی ه‌ل‌لاتی خودایه؛ ه‌ل‌لاتی خودا ناشیت وک قوربانې بکریتهوه به دیاری بۆ خودا. ته‌یفووری ئهم ه‌ل‌ل-حرامه‌ ناو دهنیت "ساکری" [sacré]. ساکری ته‌نیا به واتای پیروزی نییه، به واتای ئهمیه که له پیروزییش دامالراوه؛ ئهمیه که هاوکات موقه‌ده‌س و چه‌په‌ل، له‌خوگریاو و دهرکراو، ده‌ست‌بونه‌براو و ده‌ست‌ل‌دراوه، به‌کارنه‌هینراو و به‌کاره‌ینراوه. ئهو له یه‌ک کاتدا گویره‌که زیوینه‌که‌یه و غنیمه‌ته‌کانی جیهادیشه. غنیمه‌تی ئه‌نفال شتیکه وک ئهمه: حرامیک که به بریاری حاکم/خه‌لیفه‌ ه‌ل‌ل ده‌کریت؛ که‌واته ساکری بنچینه‌ی دامه‌زاندنی ده‌سه‌لاتی ه‌ل‌لامته؛ ه‌ل‌لامته بهوه داهمه‌زریت که بتوانیت بریار له ئاوارته‌یه‌ک بدات، بریاریکې ئاوارته‌ بدات، ه‌ل‌ل‌کردنی حرامیک ته‌شریع بکات.

نامانجی ته‌یفووری له گه‌یاندنی شروقه‌که‌ی به چه‌مکی "ساکری" بۆ ئهمیه دواچار له ژیره‌ک دهر‌بجیت و بگاتهوه به فیکری ئاگامبېن که باک‌گراوندی کوی کارمه‌کی پیک ده‌هینیت. ئاگامبېن له شروقه‌ی ساکری دا جوړه مروقیک ده‌دوژیتهوه که ناوی دهنیت مروقی ساکری. بۆ نمونه له دوخی ئه‌نفالدا، غنیمه‌ت وک ساکری ته‌نیا سامان و که‌لوپه‌ل نییه؛ مروقیش وک که‌نیزه‌ک، کویله، دیل، سه‌بیه، مورته‌د، کافر و هینر ده‌گریتهوه؛ ئهمانه‌ی وا له‌نیو ساکری غنیمه‌ت‌دان دهن به "مروقی ساکری"؛ یان به چه‌مکه لاتینییه‌که‌ی ئاگامبېن، دهن به هومو-ساکر [Homo Sacer]. ئاگامبېن بهم چه‌مکه کاره‌ساتی هو‌لوکو‌ست وک پرسى ئاوارته‌یه‌کی سیاسیه‌ی-یاسایی ده‌خوینیتهوه، به‌لام بۆ ریشه‌ دوورمه‌کانی دروستبوونی مروقی ساکریش له‌نیو نهریتی روژناواییدا ده‌گریتهوه. ته‌یفووری وک چۆن له دموونشیکاری بهوه ده‌ست پېنده‌کات، له شروقه‌ی "ساکری" دا ههر له‌سهر هیلې دموونشیکاری به‌رده‌وام ده‌بیت تاوه‌کو له به‌شی دوهمی کتیه‌که‌یدا روخساری ئاگامبېن به ته‌واوته‌ی پروون ده‌بیتهوه. به روانین له فوکو-ئاگامبېن ههر زوو دهرک بهوه ده‌که‌ین که سهرمه‌کترین پرووبه‌ری شروقه‌کردنی پرسى ساکری له نیو "بایو-پوله‌تیک" دایه؛ به‌لام بایو‌پوله‌تیک، وک دواتر شروقه‌ی ده‌که‌م، پارادایمیکې نیج‌گار جیاوازه له پارادایمی "دروونشیکاری". له‌بهر ئهمه وک خوم پتویستیه‌کی جهوه‌ری له‌وه‌دا نابینم که بۆ شروقه‌کردنی "ئه‌نفال وک هوموساکر" به‌نیو دموونشیکاریدا تپیه‌رین، چونکه ئهم تپیه‌رینه‌ گهر کیشه‌ی نیوری دروست نه‌کات، ئه‌وا دهنوانیت زیان له توکمیه‌ی تیوری کارمه‌ک بدات. ئاگامبېن خو‌شی (که بهر ههمه‌که‌ی ئهو سهرچاوه‌ی سهرمه‌کی کارمه‌کی ته‌یفوورییه) وک ئاماژه‌ی په‌رتوبلاو نه‌بیت له هیلې دموونشیکاری بهوه شروقه‌ی

^{۲۷} جیورجیو آگامبن: المنیوذ - السلطة السیادیة والحیة العاریة، ترجمة وتقديم و تعليق عبدالعزیز العیادی، منشورات الجمل، الطبعة الأولى، بیروت/بغداد، ۲۰۱۷، ص ۱۵۳.

ھۆمۇساکمىرى نەكر دووھ؛ بە پىنچەوانەوھ لايوايە دەروونشيكارىيى ناتوانىت شتىكى جەوھەرى دەربارەى ھۆمۇساکمىر بلىت.

لە بەشى دووھى پاژى دووھى دەسلەتلى حاكم و ژيانى روت دا ئاگامبىن بە خىرايى ھەندىك لەو بەر ھەمانەى پىش خوى دەمخاتە روو كە خويان لە پرسى ساكرى ساكرى نزيك كردۆتەوھ و لەنيوياندا ئاماژمىھە بە بۆچوونى فرۆيد دەدات دەربارەى ئەو پارادۆكسى پىروژ-چەپەلەى كە لە واتاي ئەسلىى چەمكى ساكرىدا ھەيە، بەلام ليكۆلىنەوھەكى ئاگامبىن، وەك خوى دەلىت، بۆ ئەوھىە لاوازيى ئەو بۆچوونانە پىشان بەدات و لە رىگە رەمخەوھ لە ھەموويان تىيەرەيت. رەمخەى ئاگامبىن لەوان ئەوھىە كە ھىچ يەككىيان ساكرىيان وەك پرسىكى سياسى-ياسايى كە بنچىنەى دەسلەتلى ئاوارتەى حاكم پىك دىننىت، تاتوي نەكر دووھ. بۆ نموونە لە بەشى چوارەى پاژى دووھدا ئاگامبىن، باس لە دەسلەتلى باوك دەكات بۆ كوشتنى مندالەكەى لە ياساي رۆمانىدا. بەلاى ئاگامبىنەوھ پارادۆكسە بنەرەتتەكەى ھۆمۇساکمىر ئەو نىيە كە حەرام-حەلال يان پىروژ-نەفرەتلىكراوھ، بەلكو ئەوھىە كە: «دەشيت ھەر كەسنىك بيكوژيت، بى ئەوھى ئەم كوشتنە بە قوربانى يان تاوان دابنرەيت». ئەمەيش واتە «ئەوھى دۆخى ھۆمۇساکمىر ديارى دەكات، بە پەلى سەرمكى ئەو پارادۆكسە بنەرەتتە نىيە كە گوايە لەگەل پىروژىدايە [پىروژ-چەپەل يان حەرام-حەلال]، بەلكو پتر خەسلەتى تاييەتى دووجار دوورخستەوھىە كە ھۆمۇساکمىر دىلييەتى و ئەو توندوتىژىيەى كە دووچارى دىت. ئەم توندوتىژىيەى، ئەو كوشتنەى كە ھەر كەسنىك دەتوانىت ئەنجامى بەدات بى ئەوھى لەسەرى سزا وەربگرەيت، نە بە قوربانى دەتوانىن پىناسەى بىكەن نە بە كوشتن، نە وەك جىيەجىكرەنى حوكمى سەرزەنشكارانە نە وەك گوناھبارى»^{۲۸}. لەبرى ئەمە «ساكر شىوھى بنەرەتى ئاوتەبوونى ژيانى روتە بە نەزمى ياسايى-سياسى. گوزارەى ھۆمۇساکمىر شتىكى وەك پەيوەندىيى بنچىنەى "سياسى" دەردەبرەيت، واتە دەلىت ژيان وەك دوورخستەوھىەكى لەخوگىران مەرجەى برىارى سەروەرەنەيە [لەلايەن حاكمەوھ]. ژيان تەنيا تا ئەو رادەيە ساكرە كە گىرۆدەى ئاوارتەى حاكمىيەتە»^{۲۹}. بەم جۆرەيە كە شروڤەكەى ئاگامبىن چىتر پرسى سادەى چەپاندن و گەرەنەوھىەكى دەروونى نىيە، پرسى باوككوژى و گوناھ، نارەزو و نازارى وىژدان نىيە، چونكە لە بنەرەتەوھ كەردەى كوشتنى ئەمەى كە كوژراوھ و دەكوژرەيت، خوى كەردەيەكى تەوتەميانە يان كەردەيەكى نا-ياسايى شارستانى نىيە، بەلكو كەردەيەكى دەمە-ياسايە كە لە پاسادا لەخوگىراوھ؛ بە تاوان دانانرەيت و بە گوناھ نانوسرەيت. وەك ئاگامبىن دەلىت، ھۆمۇساکمىر دواى دووجار دوورخستەوھ بە رووتى لەخودەگىرەتەوھ، لەم دوو دوورخستەوھىدا، جارنىك پۇشاكى مەملەكەتى ئايىن و جارنىك پۇشاكى قەلەمەروويى قانۇونى لى دادەكەنرەيت، ئىدى ئەو نە بۆ قوربانى دەشيت و نە بۆ ماف. بە كورتى باسى ھۆمۇساکمىر ئاگامبىنى پرسىكى فرۆيدو-ژىزەكى نىيە و خوى بە راقە دەروونشيكارىيەكانەوھ قەتەيس ناكات و بە دەگمەنىش چەمكە دەروونشيكارىيەكان بەكار دەھىننەيت.

كەمپ: روونكرەنەوھى ژيان

لە بەشى يەكەمى كىتەبى رەمچەلەكناسىي ئەنفال دا تەيفوورى بۆ روونكرەنەوھى زاراوھى ئەنفال، كە دواجار بە پشت بەستەن بە تەفسىرىكى تەبەرى لەگەل ساكرىدا ھاوماناي دەكات، بەزورى تەكنىكى روونكرەنەوھى زاراوھ ئاينىيەكان لە زەمىنەكانى دروستبوون و بەكار ھىنانياندا بەكار دەھىننەيت؛ واتە دواجار ئەنفال ھىچ نەبى لە سەردەمى پەيامبەر و خەلافەتدا لەنيو نەرىتى ئايىنىدا، لەنيو رووداوە ئاينىيەكان، فەرمانى پەيامبەرەن، دەقە پىروژمەكاندا وەك "تەشرىع" لىك دەداتەوھ و لە بەشى ھەر گەورەى كىتەبەكەيدا پەرە بە شىكارىيەكەى دەدات. لەوتەوھ بە قەلەمبازنىك دەپەرەتەوھ بۆ سەردەمى مۆدىرن؛ بەلام ئەم پەرىنەوھىە، لەبەر ئەوھى گۆرانى ئىپستىمە و پارادايىمىشى لەگەلدايە (گۆرانى خەلافەت بۆ دەولەتى مۆدىرن)، پىويستى بە روونكرەنەوھى ئەو گۆرانە سياسىيە رىشەيەنە ھەيە كە لە سەردەمى خولەفاوھ تاوەكو سەردەمى بەعس روويانداوھ، ئەمەش گەمارۆى لىكەدانەوھى "ئەنفال" تەنيا لە جوغزى ماناي زاراوھەكەيدا دەشكىننەيت و زەمىنەى دىكەى لە بەردەمدا والا دەكات.

^{۲۸} المصدر نفسه، ص ۱۱۱.

^{۲۹} المصدر نفسه، ص ۱۱۱-۱۱۲.

بەو ھۆيەى بەشى زۆرى كىتەبەكەى تەيفوورى تەرخانە بۆ پشكىنى جىنالوژىي سەردەمى يەكەمیان، بۆيە لە خویندەنەوێ بەرھەمەكەيەو و تەدەگەين كە ئەنفالى كورد لە سەدەى بىستەمدا تەنيا درېژكراوھەكەى زنجىرەيى ئەنفالى سەردەمى خەلافەتە و پالەنرە سەركەيەكەيشى دواجار ھەر ئايىنە. لەم پروانگەيەو ئەوێ لە پشەتى ئەنفالى كوردەوھە نەريەتەى غەزاي ئايىنە كە ريشەكانى وا لە حاكىمەتى خەليفەدا؛ وا لە دەسەلاتى باوكەيدا كە بە پېچەيدا ئەو شتە خەلال دەكاتەو و حەرامى كردووە. ئەم گريمانەيە دەتوانىت ژيژەك رازى بكات، بەلام پېدەچىت بە بى دەستكارىيەكەى بنەرەتى ئاگامىن پىي رازى نەبىت، چونكە فەيلەسوفە ئىتالىيەكە چەندىن جار جەخت لەسەر ئەو دەكاتەو كە «تەكەلەردنى ديار دەيەكەى ياساي-سياسى و ديار دەيەكەى تايەتەى ئايىنى، بنەرەتى ھەموو ئەو لىلى و ئالوزىيانە پىكدىنەت كە تەنەت لەسەردەمى نىمەيشدا بوو بە مۆركى ھەموو تويزىنەوكان ھەم دەر بارەى ساكەر و ھەم دەر بارەى حاكىمەت. سەركۆنەكردن [ى ھۆمۆساكەر] بە فۆرمى نەفرەتەى ئايىنى نىيە كە خاسىەتى موحەررەمى شتەك پىك دەھىنەت، واتە ھاوكات خاسىەتەى شكو دار و عەمىدار: بە پېچەوانەو، دارشتەكەى سياسىي بنەرەتەى بۆ سەپاندنى پابەندى سەرومەرانەى حاكم»^{۳۰}. تەيفوورى بە پرونى دەرەى بەو كردووە كە كورەكردنەو ھەموو رەھەندەكانى ئەنفال لە مۆروى ئايىنەكە و ھەندەك زاراوێ سەردەمى ھاو لەندا، بۆ تويزەرى ئەنفال داوێكە كە ھەر كات تەيەكەوت، دەرەتەى بىنىنى ئەو خالە يەكلاكەرەوھە لەدەست دەدات كە دەتوانىت ئەنفال لە رووبەرەى تر و لە ئاستۆيەكەى فراوانتردا شروڤە بكات كە رووبەرەى سياسى-تەشرىعەى و تەنيا لەسەر ئەم بنەمايەشە "حاكىمەت و ساكەرەى" دادەمەزرىن. تەيفوورى دەنووسىت:

«ناوھە [ناوى ئەنفال] لە روانىنى يەكەمدا بۆ بواری دىن دەگەرەتەو، واتە بواریك كە يان دەستبۆنەرەو، يان ھەموو شتەكەى بۆ كورت كراوتمەو. ئەمە ئەو گرت و داوھە لەو ناوانەدا ھەيە و رەنگە لەبەر ئەو بىت كە تويزەزان ھەول نادن لەو بونىاد و كەرسە قانۆنى-سياسىيانە بكۆلنەو كە لە رىگەيەو دەرەى گروپىيەى مۆوى بكرىت بە قابىلى كوشتن، بى ئەو كوشتنەكەى بە تاوان يان گوناھ دا بنرىت»^{۳۱}.

كەواتە پشكىنى جىنالوژىيانەى ريشە ئايىنەكان، دواجار بۆ تاقىكردنەو "عەقلى خدا" نەبوو، بەلكو بۆ كەشفكردنى ئەو بونىاد و كەرسە قانۆنى-سياسىيانە بوو كە بە گۆرمەيان ھەر حاكىمەتەك بەجۆرىيەى تايەتەى ھاوتا لەگەل شىواى حاكىمەتەكەيدا، ھۆمۆساكەرى خۆى بەرھەم دەھىنەت، ئەمەيش لەبەر ئەو "ژيانى پروت" لە كارخانەكانى دەسەلاتدا دروست دەرەت كە دواجار بە گوتەى ھايدىگەر-ئارىنت كارخانەى تەرمەكانى ھۆمۆساكەرىيە ھەيە. لەبەر ئەمە نووسەر لە بەشى دووھەى كىتەبەكەدا پرسى ھۆمۆساكەر لە جىھانى نویدا، واتە چىتر نەك لە رۆژى فوركەندا، بەلكو لە سىستەمى ياساي-سياسىي "دەولەتى مۆدىرن"دا تاوتوئ دەكات. لێرەدا تەيفوورى سەرلەبەرى پارادايەكە دەگۆرىت بۆ سەردەمى نوێ، بەلام ئەو جىگای دلتايى نىيە كە ناخۆ ئەو وەك دوو پارادايەم لىيان دەرەتەى يان نا، بەو پىيەى لە ھەمان ئەو كاتەى دوو سەردەمەكە، دوو ئىستىمەكە، دوو شىواى حوكمەرانىيەكە (خەلافەت-دەولەت) لىك جودا دەكاتەو، كۆك نىيە لەگەل بىنىنى ئەم جياكردنەوھەدا وەك "دابران"، چ دابرانى مۆرووىي يان دابرانى مەعرفى^{۳۲}. ھاوكاتيش كە پىيوايە ئەنفالى كورد لە سەدەى بىستەدا پرۆسەيەكەى ئاوىزانى دەولەتى نوێ بوو، رازى نىيە بە بىنىنى بەعس وەك "بەعسىزم" واتە وەك ھىزىكى خاوەن خەسەلتەگەلى دەگەم. لای ئەو كاتەك بلىين "بەعسىزم"، ئەو ھىمامان بۆ شتەكى تاقانەى وەكوو "نازىزم" يان "فاشىزم" نەكردووە، بەلكو بەعس ھىزىكە لەسەر ھەمان ئەو بونىادەى حاكىمەتەو دروست بوو كە دەتوانىت لە ئىرانىش "ئىمامەت" بەرھەم بھىنەت، بۆ روونكردنەو ئەمە تەيفوورى پرسى "فتاوى ئىمام" يش بۆ ھىرشكردنەى سەر كوردەكان لە رۆژھەلاتى كوردستان بانگھىشتى نۆو شروڤەكەى دەكات. روونتر بلىين، لای ئەو "دەولەت" خۆى بونىادىكى نوێ دەسەلات يان پارادىمىكى جياواز نىيە، بەلكو فۆرمىكى نوێ دەسەلاتى ھەمان بونىادى حاكىمەتە.

كەواتە كاتەك تەيفوورى ئەو روون دەكاتەو كە لە ئەنفالدا، جگە لە ريشەى مۆرووىي، ئىزافەى نوێى سەردەمى مۆدىرنىش ھەن، ئەو ئەم "ئىزافە" وەك دروستكردنى "جياوازی ريشەى" نابىنەت. بەم ھۆيە ئەو ئەنفال لەنۆو دوو پارادايەكەدا بە پرونى لىك جودا ناكاتەو، بەلكو لە ھالەتى بەعسدا وەك گۆرانكارىي نۆو يەك پارادايەم،

^{۳۰} اغمين: المصدر نفسه، ص ۱۱۴.

^{۳۱} تەيفوورى، سەرچاوەى پىشوو ۱۶۹-۱۷۰.

^{۳۲} دابران بە واتاى ھەلتوڤىنى شتەكى نوێ نىيە لە "نەبوون"ەو، بەلكو خالى شكان و كەرتبوونىكى رادىكالە كە وا دەكات شتەكى نوێ دەرەكەوت.

به يەك بونىيادى دەسلەپتە لىنى دەروانىت كە لە خۆرەلات ھەر لە رۆژى بەرموھ تاومكو ئىستا لەكاردايە: بونىيادى دەسلەپتە لىنى حاكم كە لە مېژووى ئىسلامدا خەلافتە و فۆرمە شىعەگەرەنەكەشى كۆمارى فەقىھە لە ئىران، ولاتىك كە ئىمام دەسلەپتە لىنى ئاوارتەى ھەيە و كوردىش بۆ ئىم دەسلەپتە ھۆمۆساكەريزە كراوھ. لەگەل ئەمەشدا دەولەتگەرايى بەعس و ئىمامەتى كۆمارى ئىسلامى تەلىا دووبارەكرەنەوى "خەلافتە" نىن، بەلكو لەنىو ئاسوى فراوانتردان كە بواری قانونىيى سياسيش دەگريئەوھ. تەيفوورى دەنوسىت:

«ئىستە ئەگەرى ئەو ھەيە كە ئەنفال لەنىو ئاسۆگەيەكى فراوانتردا دابننن و ھەول بەدەين وەلامى پرسىارى ئەگەرى بوونى شىمانەيى بونىيادىكى قانونى سياسى بەدەينەو، كە رېگە بەو دەدات وىناى جۆرىك ھەلى بەردەوامى لەنىوان مېژووى ھاوچەرخ و ئەو ديمەنەدا بەكەين كە وەك كەردەى بنچينەيى ئىسلام وىنامان كەرد»^{۳۳}.

كەواتە تەيفوورى مېژووى ھاوچەرخ، كە ئەنفال تىيدا روودەدات، وەك درېژبوونەوھەيەكى گۆراو و فراوانترى مېژووى ئىسلام دەبىننەت نەك وەك گۆرانى پارادايىم يان وەك دوو مۆدىلى جوداى دەسلەپتە، بەلام ئەوھەي فەيەمىزەمەكانەن كە نووسەرەنەيان وەھا تووشى كۆيرى كەردوھ، ئەم گۆرانەيان وەك دابەران پىناسە كەردوھ. ئەنفال ھىشتايش ھەر دەستكەوت/حەرام/ساكرىيە، ھەر حەرامىكى حەلالكراوى رۆژى دواى بەردە، لەبەرئەوھ «ئەوھى بەعس دەيكات، لە لايەنەكەوھ خستەكارى مىكانىزەمىكە كە پىشتەر لە دەسلەپتە لىنى حاكمدا لە كاردايە»^{۳۴}.

بۆ ئەوھى بەرھەمەكەى تەيفوورى لە مەيلى "بونىادگەريى" دەرباز بەكەين، دەبىت خۆمان لە زىادەرموھى لە "نەگۆران"ى بونىادەكان بيارىزىن؛ رەچەلەكناسىش مېتودى كەشفكرەنى بونىيادە جىگىرە ئەبەدىيەكان نىيە، بەلكو وەك تەيفوورى بۆچوھە بۆ كەشفى پىنتەكانى وەرچەرخان و گۆرانە، كەشفى چركەساتەكانى درزبردنى بونىيادىك يان ساتەكانى شكانى بەردەوامىتى و پىكەتەنى ئەسلى نوپىيە. حاكىمىت بونىيادىكى ھەيە، لەنىو ھاوكنشەيەكى بە ئاستەمگۆراوى دۆخى ئاوارتە و ھۆمۆساكەردايە، بەلام ئەم گۆرانە بچووكە دەتوانىت "جىاوازى" بەرھەم بەنننەت، واتە مۆدىل يان پارادايىمىكى جودا لە ئەسلەكەى. لەسەر ئەم بنەمايە ئىمە وا گرەمانە دەكەين كە ھۆمۆساكەرى نىو نەزمى خەلافتە جىاوازە لە ھۆمۆساكەرى نىو نەزمى دەولەت-نەتەوھ، يان دەولەت-سەرورەنەتەوھ. گەرچى لە رۆژى فۇرقاندا غەنىمەت دەگۆرىت بۆ ساكرى، بەلام سەردەمى خەلافتە كەمەستەى زۆر كەمەترى لەبەر دەستدا بوو بۆ بەرھەمەننەتەكى سەرتاپايى ھۆمۆساكەرى يان ژيانى رووت لەنىو سياسەتدا. خەلافتە دەبوو غەزايەك بەرپا بكات، جىھادىك رابگەيەننەت و غەنىمەت بەگريت، غەنىمەتەكەش بەگۆرىت بۆ ئەنفال. بەلام لە سەردەمى مۆدىرنەدا ھەر لەنىو كۆمەلگەكان و لەچوارچۆھەى دەولەتدا "ژيان"ى بايۆلۆژى بە ھەموو سەنگى خۆيەوھ دەخزىنرەتە نىو مومارەسەى سياسەتەوھ و شتەك پىكدەت كە فوكو ناوى لى دەننەت بايۆپۆلەتىك (بە وەرگىرانى تەيفوورى: ژىنسىاسەت). و مەختەك ژيان دەبىت بە بابەتى سياسەت، ئەوا حاكىمىت، نەك لە رېگەى خودايەتتەيەكى پەتتەيەوھ، بەلكو لە رېگەى حكومەتەندى Governmentality يەوھ (يەكەك لە سەنترالترىن چەمكەكانى فوكو بۆ شەرفەى بايۆپۆلەتىك) لەسەر ئەم ژيانە مومارەسەى خۆى دەكات، لەبەرئەوھ رەنگە رېكەوت نەبىت كە بەعس وىراى حاكىمەتەكى جەبرگەرايانە، حكومەتەكى بەھىزىشى بونىياد نابوو. لىرەدا دەولەت فەزا داخراوھەكانى وەك زىندان، قوتابخانە، كارگە، سەربازگە، نەخۆشخانە بونىياد دەننەت، كە تىياندا مومارەسەى دەسلەپتە لەسەر ژيان دەكرىت. ئاگامىن ئەم تىزە فوكۇيە ھەلەمگريئەوھ و بە لىكدانى لەگەل رەوانگەى ئارىننەدا بۆ دەولەتى تۆتالىتار، باس لە فەزايەكى دىكەى كراوھى داخراو، دەرەكىى ناوھەكىراو دەكات، ئەویش "كەمپ"ە. تەيفوورى خۆيشى جەخت لەسەر ئەم خالە دەكاتەوھ، كە كەمپ ئەو فەزايە تىيدا ژيان لە ھەر مانايەك دادەمالرەت و سنوورەكانى نىوان ژيانى مەوى و ئازەلى و پروھەكى دەسەردەنەوھ:

«لەم بوونەوھەدا كە زادەى دۆخى ئاوارتەى نىو كەمپەكانە، چىدى وەك پەرومۆ لىقى پىنى زانىبوو، چەمكەكان، ژيان و مردن تىكەل دەبن. لەم سىمايەدا چەمكەكان دەخزىنە نىو يەكترەوھ بۆ ئەوھى ناوچەيەكى نادىارىكراو لەنىوان و تەزاكان، لەنىوان زىندوو و زماندار، ژيانى بىلۆژىك و ژيانى سياسىدا دروست بەكەن، ئەو ناوچەيەكى كە ھەرىمى ژيانى رووتە. [...] دەسلەپتە لە ژيان خۆى جۆرىك ژىن ھەلەمگريئەت كە نە ژيانى پەنەنەيەنەيە و نە ژيانى

^{۳۳} ھەمان سەرچاوە، ل ۱۸۲.

^{۳۴} ھەمان سەرچاوە، ل ۱۸۴.

سروشتييه، بەلكو ژيانىكى پرووتە، بەئال لە فۆرمەكەى، واتە لە توانستەكەى بۆ گۆران و شيوەگيرى نوێ، ژيانىك تتييدا مروث -وئك بوونەمورىك كه خالى جياكەرمووى لەگەل زیندەمورانى دیکە زماندارى و توانستى كردن يان نەکردنە- لە زمان و توانای بیرکردنەوه و توانای كردن يان نەکردن دابمألریت و چیدی نەكرئ لە زیندەمور، لە حیوان، جوئ بکریتەوه و بناسریتەوه. لەم هەرمی ئاوارتەمیدا، لە كەمپدا وئك "كارخانەى بەرھەمھێنانى تەرم" (بە زمانى ئارینت)، پيش لە مردن قوناعىكى ژيان ھەيە كە تتييدا حاكم چیدی ئەو كەسە نبيە كە ژيان و مردەگريتەوه، بەلكو ئەو كەسەيە كە لە خودى ژيان ژيانىكى دیکە ھەلدەھێنجیت، ژيانىك كە بەئالە لە توانست و ئەگەرى كردن يان نەکردن، ژيانىكە بەو سنوور و تخووبەدا تى پەريوہ كە جاران مردن و ژيان، قسەكەر و زیندەمور، مروی و حیوانى لىك جوئ دەكردەوه»^{۳۰}.

كەواتە لە پەيوەندیدا بە ئەنفالەوه، لایەنيكەم دەتوانين باس لە دوو مۆدیل بكەين بە حاكمیەتيكى جوت روخسارەوه؛ مۆدیلی يەكەم سىگۆشەى پىكەموتەباى **خەلافەت-نوممەت-غەنیمەت**؛ مۆدیلی دووم دەولەت-نەتەوه-كەمپە. گەر ئەمە لەبەرچاو بگريين، كەواتە تتيگەيشتن لە ئەنفالى كورد لە سەردەمى مۆديرندا، پيوستى بە لەبەرچاوگرتنى ئەو گۆرانەيە كە لە خودى حاكمیەت و نەزمە قانونیيەكەیدا لە خەلافەتەوه بۆ دەولەت پروویداوه. مەرجى ئەم گۆرانە ئەو نبيە ھىچ چەمك يان رەگەزىكى ھاوبەش لەنيوان خەلافەت و دەولەتدا نەيیت، بەلام بەدلىيەيەوه سەر بە دوو ئىستيمەى جياوازن. دەولەتى بەعس تەنيا دريژكراوہى خەلافەت نەبوو، ھەر بەو جۆرەى نازيزم تەنا دريژكراوہى ئىمپراتوريەتى رۆم نەبوو.

جياوازی ئەم دوو ئىستيمەيە پيوەند بەم باسە، لە بەكارھێنانى تەكنيكەكانى دەسەلات و شيوەى مامەلەكەردنیدا لەگەل "ژيان"دا بە تەواوى پروون دەيیتەوه. ھۆمساكەر ژيانى پرووتە؛ بە مانايەكتر، ئەو ژيانەيە كە نە دەكریت بە قوربانى، نە دەشیت ببیت بە بەشێك لە سامان، نە بۆ كەلكى ئابوورى وئك زیدەبەھا رادەگيریت و نە كوشتنيشى تاونە. غەنیمەت وئك خەلافەتەوه لە سەردەمى خەلافەتدا جۆرىك دەستكەوت بوو كە چيتر "نەدەسووتنرا" و نەدەكرا "بەژىرخۆلەوه"، بەلكو بە پىرارى حاكم وئك "پاداشت" دەبەخشا بە موحايدان، لىرەوه گەرچى "بەرھەمى كار" نەبوو، بەلام كەلكى ھەبوو (ساماندارى، خزمەتكارى، خوینباى، كۆيلايەتى، چيژى سىكسى، مومارەسەى توندوتیژى و ھتد) كە رەگەزى نەزمە ئابوورى سىياسییەكەى پىك دەھینا. لە ھەر يەكێك لەم ھالەتانەدا "ژيان" دەغەنیمێریت، بەلام ئەوہى كراوہ بە غەنیمەت بە زووی پىگەكەى لەنيو زمان و كۆمەلگەدا دیارى دەيیت، جا چ كۆیلە بىت يان كەنیزەك. كەواتە حاكم دەتوانیت بىكوژیت، بەلام دەسەلاتى ئەوہى ھەيە "لئ بگەريت بژى". لە سەردەمى مۆديرندا، حاكم چيتر سەروەريەكى ئیلاھى نبيە، بەلكو دەولەتە كە توانای ئەوہى ھەيە بە دامەزراوہ و تەكنيكە نوێيەكانى حكوتمەندى "ھاوولاتى" و "ژيانى پرووت" دیارى بكات. لەم مۆدیلەدا بەرھەمھێنانى ژيانى پرووت نە لەپىناو كەلكەدايە و نە زیدەبەھى لئ بەدەست دەھيتریت (بەدەستيش بەيتریت ئەمە گرنگیيەكەى پىكەناھيتریت)؛ گرنگیى ژيانى پرووت تەنيا ئەوہى لە دۆخى ئاوارتەدا پایەى حاكمیەت دادەمەزريتریت، ھەر وئك ئەوہى حاكمیەتى بەعس بە گرتنى **ساكرىيەك** خۆى دەچەسپینیت كە خەلالى دەكات، بەلام نەك تەنيا وئك سامان و كەلك، بەلكو وئك فيگورىك كە ژيانيشى خەلالە. بەم واتايە دەولەت دەتوانیت ژيانى ھاوولاتيان پياريزیت، بەلام دەسەلاتى ئەوہى ھەيە مافى ھاوولاتیيوون لە ھەندىكان بسەنیتەوه و لىگەريت بمرن، فەزای پىرفيكتى ئەم ژيانە ناسك و بىبەرگرييەى كە وا لەنيوان ژين و مەرگدا، كەمپەكانى دەولەتانى مۆديرن. لەنيو كەمپدا بالادەستى بايوپۆلەتيك لەسەر ژيان گشتى دەيیتەوه.

غەنیمەتى سەردەمى خەلافەت گەرچى ريشەى جینالۆژى سەردەمى نوێيە، بەلام بە تەواوى مانای ئەنفالى سەردەمى نوێ ناگەيەنیت، چونكە "غەنیمەت" لەواى بەدەمەوه چيتر بەژىرخۆلەوه نەدەكرا، بەلكو وئك پاداشت خەلافەتەوه؛ لە كاتێكدا لە ئەنفالى كورددا بە سىرینەوہى ھىلى تەماسى نيوان ژيان و مردن، لە ناوچە موحەرمەمەكان، كەمپەكان و ئوردوگا زۆرمەلىكاندا مەرگ و ژين خزانە نيو يەكەوه. بۆيە ھەم وئك غەنیمەتى سەردەمى موسا کران بەژىرخۆلەوه، بەبى ئەوہى بە قوربانى حسيب بن (تەيفووريش لەمەدا ھاوړايە كە ئەمانە قوربانى نەبوون)، ھەميش بەشيكیان وئك غەنیمەتى سەردەمى بەرايى ئىسلام کران بە كەنیزەك و كۆیلە، بەلام دەكرا بى ھىچ سزايەكيش وئك سەدان ھەزارەكەى دیکە لە گۆرە بە كۆمەلەكاندا بكوژرين؛ كەواتە مانەوہى ئەو

رئىزە كەمەي وەك كەنيزەك بران، بە ھاۋكىشەي "سوود"، كە كرىن و فروشتىيان وەك كۆيلە شروۋە دەكات، شىتتىكى بىنەرمەيمان پىنئاليت، چۈنكە وەك وتمان ھۆمۇساكەر كۆيلە نىيە.

لەسەر بنەمای ئەو شرۆڤەیی سەرەو، پێمانوایە دەولەتی بەعس لە سەردەمی مۆدێرندا جگە لەوێ نەریتیپێهەکانی ئەنفالی دێرین هەڵدەگرێتەو و لەگەڵ یەکتەریدا تیکەڵیان دەکات، هەموو ئەم نەریتەنەش تێدەپەرێنێت و مانای ئەنفال لەئێوە خۆی "بایۆلۆگیک"ی دەولەتی خاوەن دەسەلاتی ئاوارتەدا دادەپێژێتەو. تەنەنەت گوزارە "کارخانە بەرھەمھێنانی تەرم" خۆی نامازەھێکی تەواو ڕوونە بۆ جیاوازی مۆدیلی ھۆلۆکۆست (یان ئەنفال) لە مۆدیلی سەردەمانی پێشتر.

بايولوتېك واته ئەر سىياسەتەي كە تتيىدا ژيانى بايولۇجى دەيتتە چەقى گرنكى پيدان، بۇ نموونە لە پرسەكانى رەگەز، زوربون، دانىشتووان، نەخوشى، درم، ئاسايىش، رېكخستنى شار، ماف و ھيتردا كە پىكرا پەيوەستىن بە "ھاوولانتىبون" سە لەغىو دەولەتى مۇدئىرندا. لەم سىياسەتەدا ھۆمۇساكەر ئەرەيە كە دەولەت [حاكىم] لە رېگەي كاراكردى ئۇخى ئاوارتەو، لە پارىزبەندىيە قانۇنىيەكان دايدەمألېت و دواجار بەيىيەي ھاوولالتىيە لە ژىر سايەي ئەر دەولەتە (يان دەولەتتىكى دىكە)دا، دەولەت دەسلالتى ئەرەي ھەيە لە مافى ھاوولانتىبون بىيەريى بكت. بەلام لەمەيش خراپتر، دوايىن ھەنگاو گۆرىنييتەي لەغىو كەمپەكاندا بۇ ئەر فيگورەي كە پىي دەوترىت موزىلمان؛ فيگورنىك كە نە مردووە و نە زىندو، ھەموو سنوورە زىندەمەرييەكان لەگەل مەرگدا تتيىدا تتيكەل بوون. تەنيا لە نىو بايولوتېكداپە كە "كەمپ" دەيتتە چەمكىكى سىياسى و كارخانەيەكى بايولۇژيى بۇ پىادەكردى سىياسەت؛ يان وەك ئاگامىن دەلئېت كەمپ كرۇكى عەقلائيەتى مۇدئىرنىزمە:

«کەمپ فەزای ئەو بایۆسیاسەتە ڕەهەیمە کە پیشتر شتی لەم جۆرە نەبوو، تێیدا ژبانی بایۆلۆژی ڕووت بێ هیچ نیوانگریک لەبەردەم دەسەلاتدا. لەبەر ئەمە کتومت پارادیمی سیاسییە لەو ساتەدا کە سیاسەت دەبێتە بایۆسیاسەت و ھۆمۆساکەریش بەشیوەی مەجازی لەگەڵ ھاوولاتیدا ھاوشێوە دەبێت»^{۳۶}.

و هك ئهم برگهيه پيماني دهلئت، لهميزوودا شتيكي و هكو كه مپ بووني نهبووه؛ واته خودي ئهو پارادايمي كه كه مپ تييدا چالاك دهبيت بووني نهبووه. ئهمه پارادايمي حاكميەتي حكومهتەندىي دهولەت-نەتەوهيه. گەر له سردەمى نویدا "كەمپ" فەزای ئایدیالی بەر هەمەپنانی هۆمۆساكەر بیت، ئهوا له نەزمى خەلافەتدا شتيكي و هك "كەمپ"ى هاوچەرخ له ئارادا نهبووه، تەنانت ئاگامپن لاياويه له رۆژئاواش بهو شتوهميه لای نازيزم هەبوو، پيشينهى نهبووه. به بروای ئاگامپن «فاشيزم و نازيزم پيش هەموو شتيك دووباره پیناسەکردنەوى پهيوەندىي نيوان مروق و هاوولاتين؛ ئەگەرچی ئهمه پارادوکسيکال دەر دەرکهوت، بەلام ئهم دووانه تهواو پروون نابنوه تاكوو نهيانخهينه سەر ئهو بنهڕته "بايوسياسي"يهى كه حاكميەتي نەتەوهگيرايى و جارنامەکانى مافەکانى مروق، سەر رينان خست»^{۳۷}. و هك دهبينن ئاگامپن، ويراى گهرا نهوه رەمچەلەکناسيهکانى، بەلام نكولى له رولى دهگمەنى دهولەتخوازي نەتەوهيى نازيزم و فاشيزم له کارابوونى زينسياسەتدا، له برياردانى نوخی ئاوارته، له كەمپ و بهر هەمەپناني زيانى پرووتدا ناکات. ناخو به عسيش، و هك به عسيزم، و هك موديلنكى سياست و بهر ئومبردن، رولنكى دهگمەنى لهم جوړه لى له سردەمى نویدا هەبوو، كه هيج نهبيت ئيزافيهكى جهوهريى بيت بو سەر ئهنفالى سردەمى خەلافەت، ئيزافيهك كه نهك دريژكرنهوه و ناسويهكى فراوانتر، بهلكو جياووزى دروست بكات؟ له كتيبي "دراوسى: دەر باره لى ئەخلاق و ئەنفالنامى"دا وهلامى ئهم پرسياره و زور ئالوزيى ديكه ههيه كه لهم وتارەدا ئاماژەمان به هەندىكيان كردهوه.

دهر هنجام

ئەو پرسپارانی لەم وتارەدا لە بەرھەمەکی تەیفووری کردمان و ھەڵبێنجانی وەلامەکان لە شیکارییەکانیەو، یان ناچاربوونی ئێمە بۆ ھێنانی ھەندێ رەگەزی نوێ بۆ ئیو شیکارییەکانە تاوەکو ئەرگومینتەکانی ئیو تێزەکە بێتەر و ھارمۆنیتەر، وایکرد رەخنەییکی ئەرکار لە بەرھەمەکی تەیفووری دەربارە ئیو ئیو سەر ییخەین

^{٣٦} أغمين: المصدر السابق، ص ٢٢١.

٣٧ المصدر نفسه، ص ١٧٢.

که هاوکاتی بهر موپیشبردنی بهر همه‌مه‌که، ئەنفال له زهمینه‌یه‌کی نوێی سیاسیدا بپشکنیت که فوکو و ناگامبین وهک "دهسه‌لاتی بابۆپوله‌تیک" ناساندوویه‌نه، ئەوه‌ش کانتیک که بو یه‌که‌مه‌جار خودی ژبانی بابۆلوژی ده‌بیت به ئوبیگتی دهسه‌لات. لای ناگامبین ئەم دهسه‌لاته هه‌میشه بونیادیکی سیاسی- قانونی هه‌یه، نه‌ک بنچینه‌یه‌کی میژووبی- ده‌روونی. لیکۆلینه‌وه‌ی جینالوژیی ئەم بونیاده و شیوازی حاکمییه‌ته‌ دیرینه‌کانی، به‌و مانایه‌ نییه دهسه‌لاته نوێیه‌کان ته‌نیا دووبارمه‌کردنه‌وه‌یه‌کی میکانیکی میژوون، یان درێژکردنه‌وه‌ی هه‌مان شیوازی دهسه‌لاتن، یان ته‌نیا گۆرانێکی ساده‌ی هه‌مان پارادیمی سیاسین، به‌لکو جینالوژی، وه‌ک له لیکۆلینه‌وه‌که‌ی ته‌ی‌ف‌و‌وریدا ده‌رده‌که‌ویت، بو ئەوه‌یه‌ ساته‌که‌انی گۆران، شکانه‌وه، دامه‌زراندنی ئەو بونیادانه‌مان بو ڤوون بکاته‌وه که تێیاندا شتێکی نوێ له‌ میژوودا ده‌رده‌که‌ویت.

- مەنسۇر تەيفوورى: رەچەلەكناسىيى ئەنفال، پىشەككەك بۇ ئابوورىيى سىياسىيى ئىسلام، مالى سۇھرەمەردى بۇ لىكۆلەنەوھ لە ئايىن و فەلسەفە، چاپى يەكەم، تاران ۲۰۲۳، ل ۸۱-۸۲.
- ميشيل فوكو: تاريخ الجنسانية، استعمال المتع، ترجمة: محمد هشام، افريقيا الشرق، المغرب، ۲۰۰۴، ص ۵.
- Giorgio Agamben: The signature of all Things, translated by Luca D'isanto with Kevin Attel, ONE BOOKS, NEW YORK, 2009, p.83-84.
- Karl Marx: Wage Labor and Capital, Wages, Price and Profit, Foreign Languages Press, Paris, 2020, p. 28-29.
- Michel Foucault, The Foucault reader, edited and translated by Paul Rabino, Pantheon Books, New York, 1984, p.77.
- Slavoj Žižek: Neighbors and Other Monsters: A Plea for Ethical Violence, in "The Neighbor, Three Inquiries in Political Theology", The University of Chicago Press Chicago and London, London, 2005, p.183.